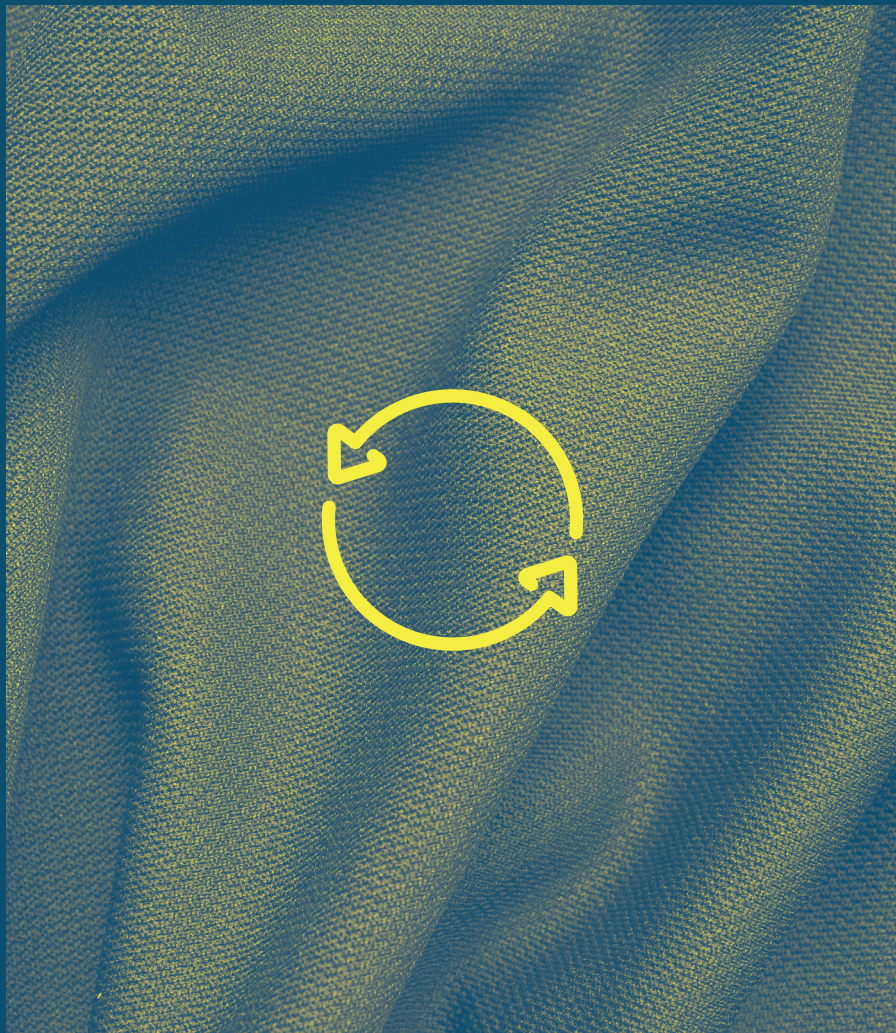


Recuperar



AC Falla Castielfabib – Marqués de Sant Joan
2025





Concepte i disseny falla

Nituniyo i Memosesmas

Realització falla

Nituniyo i Memosesmas

Col·laboradors

Proyecto Vivir, Vestidors De La Verge, Ana Castellero,
María Cano – Canussa Lab i Javier Mozas

Traducció

Nohemí Rodríguez Camps

Portada

Yogur de Fresa

Direcció i coordinació

Nohemí Rodríguez

Maquetació

Yogur de Fresa

Publicitat

Maria Miralles, Belén Más, Joaquin Muñoz, Paqui Romero
Jorge Dominguez i José Antonio Rodriguez

Fotografia

Comissió

Dipòsit Legal

V-187-2015

ISBN

978-84-125011-1-7

El llibre ha participat en la convocatòria dels premis de la Generalitat per a la promoció de l'ús del valencià de l'any 2025.

Aquest llibre participa en els premis de les Lletres Falleres.

Aquesta comissió ha sigut beneficiada de la subvenció atorgada per la Diputació Provincial de València a les Falles 2025.

Aquesta comissió ha rebut subvencions de la Regidoria de Falles de l'Ajuntament de València per les activitats de les falles 2025.



AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA



D | Diputació
V | de València

Falla Gran

6

Reutilitzar trastos: L'estoreta Velleta

Javier Mozas

10

De l'abocador a casa

Canussa reinventa el made in Valencia

Maria Cano

18

El Mantell, l'Ofrena i la seua elaboració

Els Vestidors de la Verge

22

Vestir-se a l'antiga: un tresor amagat

Ana Castillero

28

Projecte Viure

Fundación Proyecto Vivir

32

Reciclar i reutilitzar la tela

**Ecoembes i El blog Reciclaje de tela,
¿cómo se hace? | El blog de trapillo.com**

38

Presidència
Ximo Muñoz Gómez

42

Junta directiva

44

Comissió major

45

Recompenses

48

Cronologia exercici 2024-2025

50

Records Falles 2024

82

Programa bàsic d'actes Falles 2025

90

Publicitat

93

Lema

Tapís

Artistes

Carlos Calatayud

Jesús Navarro

(Nituniyo)

Santiago Vicente

(Memosesmas)

06

Falla gran

Recuperar

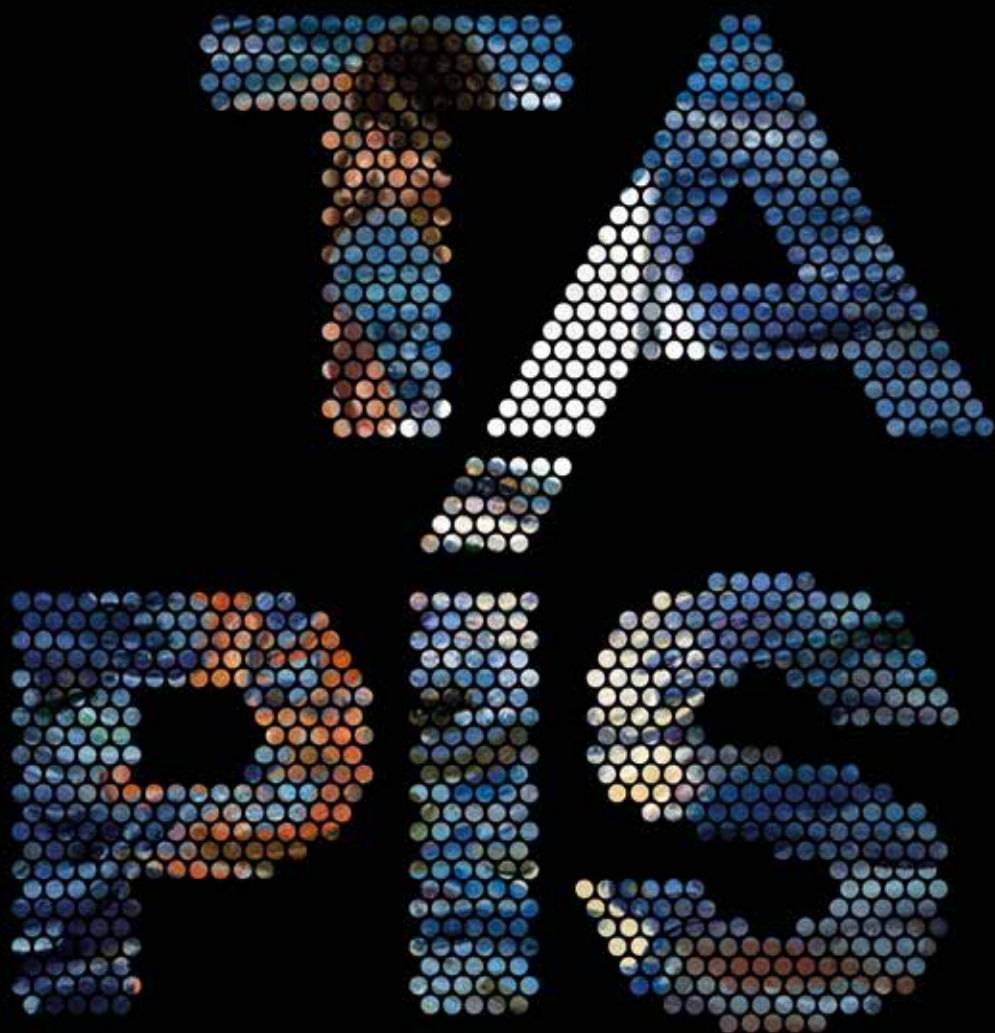
2025

AC Falla Castielfabib - Marqués de Sant Joan





Falla Castielfabib
Marqués de Sant Joan



Recuperar

Nituniyo + Memosesmas

- 3. tr. Treballar un determinat temps per a compensar el que no s'havia fet per algun motiu.
- 5. prnl. Tornar en si.
- 6. prnl. Tornar a un estat de normalitat després d'haver passat per una situació difícil.

Ens preguntem quin és el sentit de les falles experimentals, i què podem esperar d'elles. Des de la nostra perspectiva, la secció de falles experimentals té la comesa de proposar alternatives a la concepció de falla generalment acceptada. Més enllà de l'aparença que puguen tindre, el repte és obrir noves vies i possibilitats d'evolució, assumint el risc que comporten l'experimentació i la innovació. Dit d'una altra manera, la nostra intervenció està fora de lloc si no som capaços de proposar una cosa distinta, perquè no podem competir, ni ho pretenem, amb el noble ofici de l'Artista Faller.

En aquesta ocasió, reflexionem i experimentem sobre el concepte de REUTILITZACIÓ, en el tornar a utilitzar alguna cosa, recuperar-ho, reciclar-ho... bé amb la funció que exercia anteriorment o per a donar-li un nou ús.

Per a això, proposem la realització d'un tapís, un drap generalment fet de teixit i tradicionalment realitzat a mà que des de l'Antiguitat ha servit per a tractar escenes quotidianes, celebrar als déus o ser testimoniatge gràfic de grans gestes i festivitats. Com succeeix amb un dels actes

més coneguts de les Falles, l'ofrena floral a la Verge dels Desemparats de València, els dies 17 i 18 de març.

Per a la seua realització, **RECUPEREM** les tradicionals maneres de construir el monument, com són la fusta i el tèxtil. No pretenent imitar-les, més bé proposem una reinterpretació. Per a la creació de l'estructura, si antigament s'arreglaven els mobles vells que no servien, com es compta en el tradicional Cant de l'Estoreta Velleta, per a aquesta ocasió **REUTILITZEM** un element que ens proporciona la indústria, el cavallet de fusta. La mínima expressió de disseny d'una estructura de fusta, totalment testada per a realitzar la funció de servir de suport. Per a la generació del tapís tèxtil **RECICLEM** aquells retalls o materials tèxtils en desús aportats per la comissió. L'anomenada fast fashion ha posat en el mercat còrpons a baix preu, però d'escassa durabilitat, on l'usar i tirar es converteix en un model que origina tones de residus.

Amb aquesta reflexió al voltant dels conceptes com **REUTILITZAR**, **RECICLAR** o **RECUPERAR**, associats a l'imaginarí faller hem pretés posar en valor la idea del treball col·laboratiu: Va ser la participació del veïnatge i de tots els artesans aportant aquells objectes que ja no servien el que va originar la creació del monument faller. És la participació de milers de fallers i falleres entregant els seus rams el que fan possible que el mantell es constituïska com un gran llenç urbà de flors. És la suma de milers de voluntaris i voluntàries treballant en equip el que va fer possible intentar tornar a un estat de normalitat després del succeït.

On el xicotet treball de molts és el que realment produeix grans canvis.

Els primers documents apareguts a la segona meitat del segle xviii sobre la festa de les Falles ens parlen que eren els veïns qui organitzaven la festivitat. Així ho referma el bàndol municipal de 1784, en genèric i sense concretar, perquè al cap i a la fi, veïns eren tots, tant si tenien o no el seu obrador al mateix carrer.



Reutilitzar trastos: L'estoreta Velleta

Javier Mozas

Durant el segle XIX, els viatgers estrangers que passaven per la ciutat i escrivien la seua guia de viatges d'Espanya, comenten només en algunes ocasions sobre la curiosa festivitat que es trobaven, encara molt incipient i no massa estesa. A vegades no coincidien en el temps i per tant, només reflectien les festes més importants.

Els textos de l'anglesa Lady Holland (en 1803 arriba a València), el francès Laborde (1806), l'extremeny Calasanz Biñequé (1819), Carabantes (1839), Llorente (1889), i Morales San Martín (1894) fan al·lusió a la participació directa dels **fusters** en la creació dels monuments, inclús Biñequé afegix un misteriós «y otros» que podria donar a entendre que eren altres veïns. Aquests situaven les falles davant la porta del seu obrador. Aquesta informació coincidix amb la celebració de la festa dels Judes a la ciutat de Madrid, documentada entre 1767 i 1772.

Boix (1849) és el primer que afegix que entre els **materials combustibles** que es posaven dins del cadafal, hi havia «*muebles viejos, y esteras húmedas, y ropas mugrientas*», tot i que hem de tindre en compte que es tracta d'una novel·la,

fa una descripció exacta de la festa. Posteriorment, el marquès de Cruïlles (1876) ens detalla que *«al estar y a las virtudes del taller se agregaron esteras y trastos viejos que la proximidad de la templada primavera hace desechar como inútiles»*. Este autor proposa una evolució entre els fusters inicials i els veïns després, explicant d'esta manera que les deixalles d'un taller d'un fuster formen part del combustible.

Tot i que la festivitat de les Falles s'inseria dins del cicle festiu en honor a Sant Josep, era una organització totalment popular, ja que es celebrava la vespra i no es feia cap acte religiós eixe dia. Açò permetia un tercer agent intervinguera en la festa, els **xiquets**. Els primers erudits de la festa no es posaren d'acord en la seua implicació. Tramoyeres (1895) comentava que les falles eren una diversió pròpia dels xiquets arran de l'estoreta velleta. Martínez Aloy indica que els fusters aportaven els trastos i els xiquets crearen els ninots.

Tramoyeres afirmà en 1917 que el Cant de l'Estoreta seria l'origen de les Falles perquè *«el dato más antich [de la festa] es, sens disputa, aquell estribillo popular»* ja que *«estribillo naixqué fa molts anys, y responia a una costum més antiga encara»*.

Tot i això, sí que seria factible que els xiquets ja col·laboraren amb les falles arreglant els materials combustibles perquè, com vorem a continuació, en dades immediates ja apareixen en la premsa estes referències com si d'una activitat normal es tractara, i per tant és lògic pensar que ja existia uns anys abans. La primera referència és al bàndol municipal del regidor Francisco Brotons del 14 de març de 1862 (i publicat en l'edició del *Diario Mercantil* dos dies després):

«A más de lo prevenido en el anterior artículo queda prohibido que persona alguna pueda encender hogueras de cualquier clase que sean sobre el embaldosado o empedrado de las calles y plazas. Los padres, abuelos,



tíos o tutores de los muchachos que contravengan a esta disposición, serán responsables ante la autoridad de las faltas que aquellos cometan».

A partir d'eixe any, trobem de manera prou continuada tota una sèrie de notícies en la premsa local referent a l'arreglèg de trastos vells per a les fogueres i/o falles. No es concreten els límits d'edats, només que són colles de sis o huit xiquets que anaven casa a casa, edifici a edifici del seu barri les dos primeres setmanes de març, avançant-se a febrer al tercer quart del segle XX.

La recollida de trastos vells tenia un punt d'improvisació. Cada grup portava una **estora** sobre la que anirien posant damunt tot el que el veïnat els donava per a cremar, i que els servirà de mitjà de transport. Esta estoreta hauria de ser ampla i llarga, sent les més buscades les de les entrades als patis dels edificis o les dels corredors de les cases particulars, bé cedides per sastres... o furtades. Una corda nugada serviria per tirar del botí. Ricard Sanmartín ens informa que a la dècada dels anys 30, els xiquets tirarien d'un carret, molt més còmode i ràpid i menys molest.

En el seu passeig per tots els patis d'edificis i obradors artesanals, anirien cantant i demanant material combustible. El més segur es que algun xiquet es quedara guardant l'estora mentre la resta pujava per les escales tocant porta per porta, per a després baixar amb el botí a les mans, o inclús si era un moble gran, tirar-ho escales avall (*«para que en tromba se precipiten éstos por la estrecha escalerilla»* ens diu Silvio Sáez o *«Els tiren de ca'escaleta»* com referix Cidón-García Morellá). També era comú que alguns veïns, en escoltar de lluny la cançoneta, ixquera al balcó i els cridara per tal de poder-los llançar-los el material (*«Dels balcones i dels patis els tiraven trastos i estoretetes»*, Miquel Blat).

Tota la documentació ens mostra l'ampli ventall de coses arreglades. *Trastos viejos, estereras, muebles* trencats o vells, *combustible*, i altres objectes i *cachivaches*, i trossos



de fusta sobrants dels obradors dels fusters, palla, borumballa, escombres, peluts i tot tipus de material que puga servir de combustible en una foguer.

El material arreplegat, el guardarien a algun baix d'algun pare fins arribar la matinada del 17 al 18 en que, o be cedien tot al cadafal dels seus progenitors, o be muntaven una foguera només per a ells, i així ells també tindrien festa. Les fogueres infantils encara estaven presents a finals de segle:

«Aparte de estas fallas formales, si cabe formalidad en lo que es pura diversión y pasatiempo burlesco, en algunas calles se formó al anochecer un montón de trastos viejos, recogidos por los niños en las casas de la vecindad, y con todos ellos se hizo un auto sin monigotes. De estas primitivas fallas había anoche bastantes». (Las Provincias, 20 de març de 1894).

Se pot vore com anà canviant el posicionament popular: des d'un recolzament inicial fins a un rebuig generalitzat per part dels veïns per les **molèsties** causades, amb adjectius poc amables com *«Incendiaris»*, *«energúmenos»* o *«infern algarabía»*. Ni les poc melodioses veus infantils no la pols que s'alçava al pas de l'estora, ajudà a tindre un bon concepte d'ells.

A finals del segle xix sembla que la tradició de l'arreplegada de trastos pels infantils va oblidant-se poc a poc. A la premsa de 1885 se fa la següent apreciació: *«parece que se va perdiendo la costumbre»*, coincidint que va ser l'última notícia fins tornar a tindre noves a partir de 1894. Sembla que la tradició quedà tocada perquè ja no té quasi ressò a la premsa, i comencem a tindre notícies puntuals de falles infantils, potenciades en 1932 per l'entrega de premis. En eixe moment, ja devia haver desaparegut la tradició de la recollida de trastos vells i fustes perquè en 1935 s'institucionalitza un nou acte anomenat El Cant de l'Estoreta.

Aquesta seria una gran tasca per fer neteja als obradors i a les cases, **reciclant** el material per fer-lo servir com a combustible dins dels cadafals antics. Però no només seria aplicada a València, sinó a altres festes de localitats espanyoles, on també els xiquets, entonant una cançoneta o no, replegaven material per fer les seues fogueres relacionades amb un solstici o equinocci.

Per posar-ne alguns exemples, podem citar: San Antón en Alcoreches i Alustante (província de Guadalajara), la festa de *Las Lumbres* en la ciutat de Jaén; *San Julián* en Venta del Moro (província de València); i San Joan en Catalunya i Canàries. Tots ells sense cap referència a un cant similar. Però en canvi si que s'ha conservat el breu cant que els xiquets de Venta del Moro feien servir per arregar trastos vells cada 28 de gener: «¿Quién me da una cesta vieja para San Julián?».

Seria la prova per argumentar que l'acte de cantar mentre s'arrega combustible podria haver nascut de manera natural dins d'un fenomen més ample i generalitzat geogràficament com eren les fogueres.

Canussa, empresa valenciana, BCorp compromesa amb l'economia circular i el Made in Spain, està revolucionant la manera en què entenem la marroquineria moderna. Des de Canussa Lab, el seu laboratori d'innovació fundat en 2023, la marca impulsa la transició cap a l'economia circular, transformant residus en productes de valor amb un disseny conscient i funcional.



De l'abocador a casa Canussa reinventa el made in Valencia

Maria Cano

El laboratori, situat a la Comunitat Valenciana, s'especialitza a donar una segona vida a deixalles tèxtils i plàstics, col·laborant amb empreses per a reduir el seu impacte ambiental. Canussa Lab reflecteix el compromís de la marca amb els Objectius de Desenvolupament Sostenible (ODS), fomentant un model de producció responsable que combina l'artesania tradicional amb materials innovadors.

Motxilla Coixí de seguretat (1)

Un coixí de seguretat (airbag) + dos cinturons = una motxilla upcycling

Hui dia, els coixins de seguretat i els cinturons de seguretat són algunes de les poques parts d'un automòbil que es rebutgen en els abocadors. Canussa ha sabut donar-los una segona vida amb una **motxilla d'edició limitada** feta amb un coixí de seguretat reciclat i tres cinturons de seguretat recuperats del desguace El Serratet (València). A això li hem afegit la nostra microfibra vegana d'alta resistència i impermeable i un folre de pet 100% reciclat amb certificat GRS (Global Recycled Standard).



1



2



3



4

Cada Airpack és únic i com tots els complements de Canussa Brand està **fabricat a Espanya**, és durador, d'alta qualitat i resistència, gràcies als cinturons de seguretat i el coixí de seguretat.

Canussa Bolso (2)

Amb residus que normalment acabarien en un abocador, hem aconseguit obtenir una motxilla de disseny, funcional i d'alta qualitat.

Penjador de Bossa de mà (3)

Durant el procés productiu de complements es genera una gran quantitat de residu.

En Canussa Lab trobem la solució a aquest problema creant un penjador per a bosses de mà utilitzant eixos residus.

El Closset és un accessori molt versàtil que pot servir tant com penjador per a bosses com tancat. Aquest penjador *premium* està fet amb residus de producció que Canussa arreplega i els dona una nova vida.

Slim targeter de caqui (4)

Un altre exemple que trobem a Canussa Lab és l'Slim targeter de caqui negre, fabricat amb PersiSkin, un material vegà derivat dels residus de la collita del caqui a la Comunitat Valenciana. Lliure de plàstics i químics, ofereix una alternativa sostenible al cuir tradicional, tornant a mostrar com la innovació pot nàixer de les deixalles.

El targeter, minimalista i funcional, incorpora un disseny compacte sense cremalleres ni fornitures, i un folre de cotó orgànic, optimitzant la seua reciclabilitat. Amb capacitat per a 10 targetes, combina practicitat, elegància i sostenibilitat.

Sobre Canussa

En 2017 Maria Cano crea Canussa amb l'objectiu de revolucionar el mercat dels accessoris d'oficina. Amb passió per l'elegància i la funcionalitat, creen elegants bosses i motxilles per a ordinador sense renunciar a la qualitat. Cada peça s'elabora de manera ètica en tallers artesans de tota Espanya, la qual cosa garanteix unes condicions de treball òptimes i una petjada de carboni reduïda. En 2022, obtenen la certificació B Corp amb una puntuació de 102,4, molt per damunt de la mitjana, la qual cosa posiciona a Canussa com una marca on cada accessori està ple de valors i compleix amb els més alts estàndards d'impacte social i mediambiental. En Canussa, creuen en el disseny atemporal que perdura i seleccionen materials innovadors amb menor impacte ecològic, allargant la vida dels productes i minimitzant així la petjada. La seua visió és un futur circular, en el qual la moda respecta tant a les persones com al planeta.

**Molts de vostés
que comencen
a llegir aquest article,
possiblement el faran,
atrets per saber
alguna cosa més
sobre, un acte,
que, amb el temps
i els anys s'ha tornat
imprescindible
en el calendari
de les nostres festes
falleres, o, festes
Josefines, doncs,
no oblidem, que se
celebren en honor
a Sant Josep.**



El Mantell, l'Ofrena i la seua elaboració

Els Vestidors de la Verge

Encara que, l'ofrena es realitza a la nostra benvolguda patrona la Verge dels Desemparats. Recordem que Sant Josep continua present en la façana de la basílica, però que en certa manera es tracta, en la seua organització i elaboració d'un gran desconegut.

Podríem resumir que el tapis i la seua elaboració es realitzen en 4 fases:

La idea, el dibuix, la retallada i marcatge i finalment l'ofrena, els quals, i aquests, vos els explicarem a grans trets perquè puguen fer-se una idea de la seua complexitat.

La Idea

Molts pregunten d'on sorgeix aquest dibuix, doncs bé, aquest ix d'una unió d'idees, d'un potser... d'un ... això pot quedar bé, o d'un això completa eixa idea que hem tingut, i que, totes elles sorgeixen d'algun motiu, acte o esdeveniment que puga caracteritzar o dotar de notorietat eixe any faller en curs, perquè aquesta tinga un discurs narratiu i explicatiu, el qual, té com a finalitat que aconseguisca que la societat, els valencians i els fallers i falleres que ofrenen o no, se senten part implicada de la seua elaboració, perquè no oblidem que és un acte que ens defineix i identifica perquè

uneix la tradició, la família i els sentiments d'aquells que passen per la plaça, durant els dos dies d'ofrena o en els dies successius per a contemplar el tapís.

El Dibuix

Una vegada aclarida i definida aquesta idea, únicament queda plasmar-la en un paper, és a dir, el seu disseny i patró, el qual ha d'ajustar-se a les mesures i necessitats del Cadafal de La verge, com si es tractara d'un dissenyador de roba, el dibuix es mesura i posa a escala, sense aquest pas, no podríem concretar la quantitat aproximada de flor i colors que es necessiten, així com dur a terme els passos posteriors.

Aquest patró, una vegada ajustat mitjançant l'ajuda actual de la tecnologia existent, ens permet traslladar el dibuix a un traçador, també anomenat impressora de gran format, que s'utilitza per a imprimir des d'un pla, fins a una fotografia de gran grandària, cartelleria, retolacions... i que en el nostre cas, ens permet imprimir per segments les diferents parts i elements del mantell per a, una vegada marcats, disposar d'una guia a grandària real. Aquest element és crucial i indispensable, perquè ens permet que el dibuix existisca de manera exacta tal com es desplega damunt del cadafal i poder marcar les directrius del que els dies 17 i 18 serà el mantell floral.

La Retallada i marcatge

Els treballs de l'ofrena, no es limiten exclusivament a dos dies marcats en el calendari faller, 17 i 18 de març, sinó, que comporta, altres labors de retallada i marcatge perquè les flors que els fallers i falleres porten i depositen en la plaça puguen ser col·locats de la manera més ràpida i eficient possible per a conformar el mantell tal com el coneixem.

Tots dos treballs es fan en els dies previs a l'acte principal, i consisteixen en, d'una banda, el traçador, que anteriorment hem esmentat i descrit, el qual està segmentat en parts unir i reforçar aquestes diferents parts, per a complir amb la seua finalitat, poder ser

desplegat en el cadafal per a marcar i ressaltar els punts crítics del dibuix del mantell per a disposar d'una guia on col·locar correctament els diferents rams de clavells i els seus respectius colors.

Perquè aquest marcatge siga efectiu s'utilitzen mitjans com el guix i la corda de pita, elements de tota la vida, però, actualment els més efectius que hem pogut fer servir. Els vestidors els col·loquen per a disposar d'una guia que els permeta saber per on creua el dibuix així com de punts crítics d'aquest, els quals es resolen mitjançant l'experiència i treball de les mans dels vestidors, en l'última fase i la més visible d'aquesta labor.

L'Ofrena

Un dels actes col·lectius fallers més nombrosos així com, per a molts, el més sentimental. Així ho senten els vestidors, doncs, la nostra labor no l'entenem únicament com la d'elaborar un tapís, sinó, la d'estar traslladant, o ser intermediaris dels fallers i falleres que passen per la plaça portant un ram de clavells o de flors, els quals simbolitzen milers de sentiments, súpliques i peticions de diversa índole, siga per devoció o per tradició. Aquesta labor, la de simples transmissors, és la que més ens enorgulleix, perquè sense tots els fallers que desfilen, no seria possible l'elaboració del mantell.



La labor dels vestidors, i el seu engranatge, a part del sentiment, també abasta la recollida dels rams, passant per la seua classificació i neteja perquè aquests vagen amb la mínima quantitat de verd possible, i el mantell quede el més espès possible. Així mateix, el ram arriba a la seua última ubicació, el mantell, on, únicament usant les guies de corda que anteriorment els hem explicat, i l'experiència de conèixer on un simple clavell pot fer que el dibuix quede més visible, i puga lluir en tota la seua esplendor, esperant que el públic i els fallers queden satisfets amb la labor realitzada gràcies a la seua ofrena.

Una vegada, donades per concloses les dues sessions de l'ofrena, el grup de vestidors, finalitza el seu treball i deixant-lo per a la seua lliure exposició d'aquelles persones que desitgen admirar-lo.

Esperem que amb aquest article puguem fer seu el refrany de... mai no se'n sap prou, i si encara els pica la curiositat per saber més dades i anècdotes poden sol·licitar o acudir a alguna de les xarrades que els vestidors donen en qualsevol de les falles que ho sol·liciten, siga en la seua setmana cultural o bé per interès en conèixer més sobre aquest tema.





El meu marit diu que no sé deixar la ment en blanc... Quan vaig a una ciutat amb centre històric i pense... què ens dirien els edificis si pogueren parlar?

28

Contingut literari

Recuperar

2025

AC Falla Castielfabib - Marqués de Sant Joan



Vestir-se a l'antiga: un tresor amagat

Ana Castillero

Sóc fallera des dels 2 anys gràcies als meus padrins. Vaig ser la primera, però després van vindre els meus germans i cosins, en total 7 i tots fallers. Cada dos anys era necessari canviar del vestit, ja se sap que els xiquets creixen, i la meua tia i la meua mare arreglaven faldes, ampliaven cossets, i reciclaven vestits... anàvem quasi en escala així que heretar els vestits era l'habitual.

Però amb el pas del temps, eixos vestits que ja no ens servien es quedaven en l'armari de casa de la iaia. Adreços i mantellines els acompanyen...

M'encanta cosir, em relaxa i m'emociona a parts iguals, sobretot m'agrada moltíssim donar-li una segona vida a peces antigues i no tan antigues.

Així que imagineu-vos la meua emoció quan vaig trobar a la casa del poble, una caixa on la meua tia acuradament havia guardat el meu primer vestit de valenciana, la meua faldeta rosa i blanca amb tocs daurats, la meua xicoteta mantellina, el meu adreç roig... el meu cor es va accelerar!!

De veritat mai s'ha accelerat el teu cor en veure una cosa així?, no fa falta que siguen espolins, ni tan sols que siguen de seda, ni que

els adreços siguen amb perles cultivades... sols fa falta veure'ls i emocionar-te

La meua falda, xicoteta de xiqueta, amb el seu antic cosset de vellut i els botons de llavors... botons, què bonics... i la meua ment comença a maquinari (és clar...)

Tinc eixos botons guardats com a or en drap, que deien les àvies, perquè tinc clar que en el meu pròxim cosset seran els protagonistes.

Fa uns anys vaig començar a aprendre balls tradicionals valencians, però no tenia gens d'indumentària, o això creia, així que de nou vaig anar a escodrinyar a l'armari on la meua tia guardava tots els vestits... i vaig trobar el primer vestit de valenciana que em van fer quan tenia 14 anys... el meu primer vestit d'adolescent, ja que anteriorment havia usat els heretats de les meues ties. M'emocione tant en veure-ho, que tenia clar que seria el que empraria com a vestit de ball, però era necessari fer alguns arranjaments, així que som-hi!

El gipó del segle XVIII el vaig transformar en un cosset sense mànegues (que hui dia continue usant) i la falda i les sabates, amb uns pocs arranjaments van tornar a la vida.

Tan sols fa uns dies que van eixir de nou al carrer, per a ballar a l'ombra de les Torres de Serrà.

No hi ha res com recuperar eixes teles, eixos botons, eixes puntes, les mantellines... pintes i adreços.

Les meues pintes de xiqueta, hui estan al costat dels meus vestits, i no agafant pols, ja que la meua germana, la meua cosina, i alguna valencianeta fallera més les han usades... precioses pintes a l'aigua que hui dia estan en voga.

Vestir-se a l'antiga, li criden. Jo li cride trobar un tresor amagat.



Sabies que la fabricació de roba –i la de moda ràpida en particular– és un dels processos productius amb major impacte ambiental?



Projecte Viure

Fundación Proyecto Vivir

La fabricació de roba, especialment en el context de la moda ràpida té un impacte ambiental significatiu:

1. **Consum de recursos:** La producció tèxtil requereix grans quantitats d'aigua, energia i matèries primeres, especialment en el cultiu de cotó i el tenyit de teles.
2. **Contaminació de l'aigua:** L'ús de tints i productes químics en la fabricació tèxtil pot contaminar rius i altres fonts d'aigua. Els residus d'aquests processos sovint s'aboquen sense tractar, afectant la vida aquàtica i la salut humana.
3. **Emissions de carboni:** La fabricació i transport de tèxtils emeten grans quantitats de CO₂ d'efecte d'hivernacle, contribuint al canvi climàtic.
4. **Desaprofitament tèxtil:** La moda ràpida fomenta el consum excessiu i la deixalla ràpida de peces. Cada any, milions de tones de roba acaben en abocadors, on poden tardar dècades a descompondre's, alliberant metà, un potent gas d'efecte d'hivernacle.
5. **Explotació laboral:** La producció massiva a baix cost sovint comporta condicions laborals poc justes i insegures.

La problemàtica dels residus tèxtils és una preocupació ambiental creixent. Cada any, milions de tones de tèxtils són rebutjats, contribuint significativament a la contaminació dels abocadors i al desaprofitament de recursos. A més, molts materials tèxtils no són biodegradables i poden tardar dècades a descompondre's. La falta de reciclatge adequat i la cultura de la moda ràpida fan créixer el problema, ja que fomenten el consum i el descarte ràpid de roba. Abordar aquesta problemàtica requereix un canvi cap a pràctiques de consum i producció més sostenibles.

Una de les pràctiques que més pot contribuir a reduir els residus tèxtils i per tant disminuir l'impacte ambiental és promoure i normalitzar la COMPRA DE ROBA DE SEGONA MÀ, i altres articles en general com a joguets, llibres, complements...

El mercat de roba de segona mà ha crescut significativament en els últims anys, impulsat per la consciència ambiental i el desig d'estalvi. Aquesta indústria ofereix una alternativa sostenible a la moda ràpida, promovent la reutilització i el reciclatge de peces. A la BOTIGA SOLIDÀRIA DE ROBA DE SEGONA MÀ DE PROJECTE VIURE facilitem el comerç de roba usada en molt bones condicions, donem suport a l'economia circular i posem al teu abast moda assequible i única.

Per què comprar roba de segona mà en projecte viure?

1. **Contribució a un fi social:** Els beneficis de les nostres vendes es destinen a ajudar a les famílies que atenem en la nostra fundació, cobrint les seues necessitats bàsiques com a cistella de la compra o medicaments.
2. **Economia:** La roba de segona mà que embenem és molt més barata que la nova, et permetrà estalviar diners.
3. **Sostenibilitat:** Contribuiràs a reduir el desaprofitament tèxtil i la demanda de producció de noves peces, la qual cosa serà beneficiós per al medi ambient.





AC Falla Castiellaibib - Marqués de Sant Joan

2025



Recuperar

Contingut literari

36

4. **Unicitat:** Trobaràs peces úniques que no es troben fàcilment en botigues convencionals.
5. **Qualitat:** Moltes vegades, la roba de segona mà està feta de materials més duradors i de millor qualitat que la moda ràpida actual. Totes les nostres peces són seleccionades pel nostre personal abans d'eixir a la venda.
6. **Innovació i creativitat:** Podràs combinar peces molt variades, donar-los nous usos o crear nous productes a partir de peces existents amb poc pressupost, les possibilitats són immenses.

Idees per a reutilitzar materials tèxtils:

- Moda sostenible: Crea roba nova a partir de peces velles. Pots transformar una samarreta en una bossa o uns pantalons en una falda.
- Accessoris: Usa retalls de tela per a fer bufandes, cintes per al pèl o moneders.
- Decoració de la llar: Confecciona coixins, estovalles o tapissos a partir de tèxtils reutilitzats.
- Projectes de bricolatge: Utilitza teles velles per a fer manualitats com a ninots, catifes o fins i tot art mural.

Uneix-te al cicle

1. Acosta't a la nostra botiga
2. Dona les peces que ja no et poses i que continuaries utilitzant
3. Li donarem una segona vida
4. Mira i compra per a completar el cicle

«LA TEUA ROBA ÉS VIDA»

BOTIGA SOLIDÀRIA ROBA SEGONA MÀ PROYECTO VIVIR.

Carrer González Martí 3, 46008 València
960 49 70 59 - info@proyectovivir.es
www.proyectovivir.es

ENS VISITES?


La sostenibilitat està cada vegada més present en el nostre dia a dia i el reciclatge de la tela és una bona opció per a tractar d'ajudar a reduir l'empremta ecològica que generem com a societat. Reciclant la tela que utilitzem no sols s'aconsegüim disminuir els residus, sinó que també disminueix la quantitat de recursos necessaris per a produir nous materials. Segons estudis, cada persona rebutja uns 30 quilos de roba i altres tèxtils a l'any, el que representa quasi el 5% del contingut dels abocadors.





Reciclar i reutilitzar la tela

Ecoembes i El blog Reciclaje de tela, ¿cómo se hace? | El blog de trapillo.com



Sabent això és fàcil apreciar que el reciclatge de tela és beneficiós per al medi ambient, però com es recicla la tela?

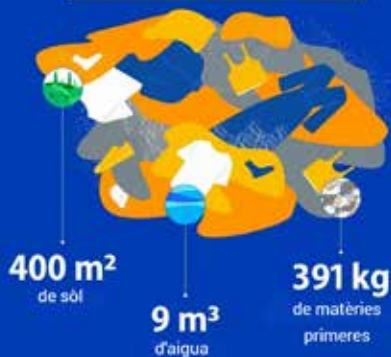
Quin és el procés de reciclatge de la tela?

El procés de reciclatge de la tela té diferents etapes:

1. **Selecció i depòsit:** És fonamental seleccionar la tela que es vol reciclar i depositar-la en un punt net o en contenidors habilitats, on es pugui tractar de manera adequada.
2. **Neteja inicial:** En arribar a la planta de reciclatge, les teles es netegen per a eliminar qualsevol residu o impuresa que pugui interferir amb el procés de reciclatge.
3. **Classificació i tall:** La tela es classifica segons el seu tipus (cotó, polièster, llana, etc.) i després es talla en xicotets trossos. Aquest pas és crucial per a poder desfilat les fibres de manera eficient.
4. **Desfilat de fibres:** Les peces tallades es desfilen en fibres, la qual cosa pot realitzar-se manualment o amb màquines

L'IMPACTE MEDIAMBIENTAL DELS PRODUCTES TÈXTILS

En 2020, el consum tèxtil per habitant mitjà de la UE va requerir



I va causar una empremta
de carboni d'uns

270 kg

Font: Agència Europea de Medi Ambient, 2021



especialitzades. Aquestes fibres reciclades es poden utilitzar per a fabricar nous productes com a farciments per a roba, catifes, mobles, o fins i tot aïllament.

5. **Creació de materials híbrids:** En alguns casos, les fibres reciclades es mesclen amb altres com el cotó per a produir materials més resistents i duradors. Per a això, les fibres han d'estar lliures d'impureses, i algunes vegades es requereix d'un tractament químic previ.

Avantatges del reciclatge de tela

- **Beneficis ecològics:** Redueix els residus i disminueix la necessitat de produir nous materials, la qual cosa ajuda a reduir l'empremta ambiental de la indústria tèxtil.
- **Estalvi econòmic:** Reciclar teles pot reduir els costos associats amb l'eliminació de residus i disminuir les despeses de producció en utilitzar materials reciclats.
- Foment de l'economia circular: Usar teles reciclades promou l'economia circular, un model que afavoreix la reutilització de recursos i productes en lloc de la creació de nous materials.
- **Impacte positiu en la indústria tèxtil:** Contribueix a la reducció de l'ús intensiu d'aigua, energia i químics en la producció tèxtil, fent que la indústria siga més sostenible.
- **Fes-ho tu mateix:** A més de les opcions industrials, el reciclatge de tela també pot fer-se a casa. Amb sobrants de tela, pots crear articles únics i personalitzats, com a ninots de drap, peluixos, o fins i tot roba per als joguets de mascotes i xiquets. Aquest enfocament fomenta la creativitat i, al seu torn, ajuda a reduir residus.

En resum, el reciclatge de tela no sols ajuda al medi ambient en reduir les deixalles, sinó que també contribueix a una economia més circular i sostenible. A més, és una excel·lent manera de reduir els costos de producció per a les empreses i de fomentar la creativitat a casa.

Reciclar tela és una gran opció viable i efectiva per a cuidar el nostre planeta!


Un any més i amb aquest ja són 45 + 1 anys des que vam fundar la nostra comissió. En mirar enrere, me'n adone de quant a canviat total llarg d'aquest temps. Moltes de les tradicions que solíem disfrutar ara estan prohibides i això ens fa reflexionar sobre com estan evolucionant les nostres festes.





Ximo Muñoz Gómez

Presidència



Recorde amb nostàlgia aquells primers anys, quan féiem la cordà a la plaça, la despertà amb tota la comissió major i infantil amb banda de música i fins i tot muntàvem i disparàvem les mascletades. Eren moments d'alegria i camaderia que sempre recordaré.

Malgrat que algunes coses han canviat, l'esperit faller continua vivint en nosaltres. Continuem treballant junts, gaudint de cada instant i mantenint viva l'essència del que significa ser part d'aquesta gran família.

Vos desitge a tots unes falles plenes d'alegria, amor i sobretot, molta diversió. Amb afecte.

President

Joaquín Muñoz Gomez

Vicepresident 1

Jorge Domínguez Argudo

Vicepresident 2

Toni Villar Garijo

Delegació Festejos

Roberto Muñoz Romero

María Mir Pardo

Fran Castellano Sánchez

Beatriz Masip Haba

Lorena Miralles Molina

Andrés Fayos Ramírez

Daniel Sala Madrid

Vicepresident 3

Ana Castellero Gracia

Delegació Infants

Patricia Chueca Adell

Rebeca Andrés Cifo

Leticia Ortí Pérez

Alba Payà Crespo

Chevy Crespo Llopis

Secretaria

José Antonio Rodríguez Gil

Del. Playback

Eva Rodríguez Villar

Blanca Rodríguez Villar

Economia

Daniel Lluch Marco

Ivan Ferreiro Rodríguez

Loteria

Belén Más Castañer

Publicacions

Nohemí Rodríguez Camps

Maria Miralles Molina

Activitats diverses

Paquí Romero Lozano

M^a Vicenta Camps Merenciano

Encarna Romero Lozano

Merche Miró Martí

Esports

Kike Capilla Romero


Comissió major

Junta directiva

Recuperar

2025

AC Falla Castielfabib - Marqués de Sant Joan



Iván Acarreta García
 Rebeca Andrés Cifo
 Antonio Aramendia Polo
 Pablo Balbastre Lázaro
 Jose María Belenguer Camps
 Irene Bermejo Morello
 Ángel Bondía Tamarit
 Amparo Borrego Rico
 Lucía Burgos Romero
 Vicenta Camps Merenciano
 Enrique Javier Capilla Romero
 Consuelo María Carrión Usina
 Francisco Castellano Sánchez
 Ana Castellero Gracia
 Ana Cerezo López
 Alba Cervera Peris
 Raquel Clérigues Más
 Ricardo Colomer Màrmol
 Pedro Cotano Monedero
 Chevy Crespo Llopis
 Elyan Crespo Pérez
 Virginia Cruz Suárez
 Susana Cuquerella Garrigós
 Patricia Chueca Adell
 Nadisha Daryanani
 Ana De Castro Calvo
 Isabel Dengra Rodríguez
 Felipe Dengra Rodríguez
 Jorge Domínguez Argudo
 Alba Ehate Trujillo
 Alicia Escudero Belenguer
 Rubén Faubel Bascuñana
 Andrés Fayos Ramírez
 Anaís – Yosebe Félix Méndez
 Amanda Ferrando Castelló
 Martin Ferrando Castelló
 Iván Ferreiro Rodríguez
 Cristian Jesús Ferrer Huércano
 Ana Fondo García
 José Luís Gallego Sobejano
 Julio García Nacher
 Begoña García Rafael
 Vicente Gil Orero
 Rosa María Gil Ureña
 Ángela Gimeno Casañ

José Manuel
La Torre Aguilar
Ignacio Laguarda Portal
Luis López Ávila
Lluís Miquel
López Bernardino
Christian López Cruz
Ivaçán Lorente Ortí
P. Javier Lorente Ortí
Laura Luján Parra
Lorena Luján Parra
David Llamosí Correcher
Domingo Llopis Ardid
Daniel Lluch Marco
Carlos Martínez Hernández
Veronica
Martínez Hernández
Isabel Martínez Hernández
Valeria Martínez Martínez
Patricia Martínez Moreno
Paula Martínez Villuendas
Belén Más Castañer
Beatriz Masip Haba
Andrea Minuzzo
María Mir Pardo
Lorena Miralles Molina
María Miralles Molina
Mercedes Miró Martí
David Mollá Galbis
Sofía Muñoz Durán
Joaquín Muñoz Gómez
Ricardo Muñoz Romero
Roberto Muñoz Romero
Aida Navarro Blasco
Carla Navarro Navarro
Fernando Navarro Vieco
Lucía Nuñez La Torre
Javier Ortí Garcia
Leticia Ortí Perez
Manuel Juan de Dios
Ortiz-Villajos Cano
Sherezade
Ortiz-Villajos Cano
Elizabeth Palma Ortiz
Vanessa Panadero Garcia
Enrique Parra Rodiel
Alba Paya Crespo
Enrique Pedregal Calero

Magdalena Perek
Victoria Pérez Martínez
Cristina
Pérez-Manglano
González
Ana Peris Soler
Pablo Puche Sánchez
Josefina Redondo Herrero
Elena Resa Ruiz
Nohemí Rodríguez Camps
José Antonio Rodríguez Gil
Sergio Rodríguez Pomares
Eva Rodríguez Villar
Blanca Rodríguez Villar
Amparo Romero Blesa
Manuel Romero Blesa
Encarna Romero Lozano
Francisca Romero Lozano
Pepita Rosell Martínez
Joel Royuela Gausí
Arantza Sacacia Metidieri
Veronica Sáez Romero
Daniel Sala Madrid
Jesús Carlos
Sobrino Martín
Iris Soriano Zarzosa
Kunal Tirathdas Nagrani
Javier Vidal Martínez
Sandra Villanueva Merino
Antonio Villar Garijo
Toni Villar Ortí



Recompenses majors

48



Insignia Falla

Ángel Bondia Tamarit
Amparo Borrego Rico
Ana Cerezo López
Patricia Martínez Moreno
Carlos Martínez Hernández
Fernando Navarro Vieco
Ana Peris Soler
Joel Royuela Gausi
Enrique Parra Rodiel
Anais-Yoseve Félix Méndez

Recompenses

Recuperar

Bunyol Coure

Nadisha Daryanani
Alba Ehate Trujillo
Pedro Cotano Monedero
Ana Fondo García
Julio García Nacher
Rosa María Gil Ureña
José Manuel La Torre Aguilar
Ivan Lorente Ortí
Verónica Martínez Hernández
Aida Navarro Blasco
Carla Navarro Navarro
Lucia Nuñez La Torre
Manuel Juan De Dios Ortiz-Villajos Cano
Sherezade Ortiz-Villajos Cano
Vanesa Panadero García
Victoria Pérez Martínez
Blanca Rodríguez Villar
Arantza Sacacia Metidieri
Jesús Carlos Sobrino Martín
Iris Soriano Zarzosa
Kunal Tirathdas Nagrani
Toni Villar Ortí

2025

AC Falla Castielfabib - Marqués de Sant Joan

Bunyol Argent

Irene Bermejo Morello
Begoña García Rafael
Beatriz Masip Haba
Manuel Romero Blesa

Bunyol Or

Consuelo María Carrión Usina
Francisco Castellano Sánchez
Virginia Cruz Suárez
Alba Payá Crespo

Bunyol Fulles de Llorer

Amparo Borrego Rico

Bunyol Fulles de Llorer i Brillants

Domingo Llopis Ardí
Sandra Villanueva Merino

10 Anys Falla

Alba Payá Crespo
Verónica Sáez Romero

25 Anys Falla

Sandra Villanueva Merino

Menció especial per a la nostra comissió que enguany fa 45 anys que va ser creada al cens de Junta Central Fallera i rep el Distintiu de BRILLANTS AMB FULLES DE LLORER.

Cronologia exercici 2024-2025

MAIG

01/05/2024: Fútbol, ni tan mal

El passat 1 de maig va finalitzar la lliga regular de futbol 7 i els nostres xics van quedar... TERCERS!. La distància amb el quart va ser molt gran i no vam poder tindre millor resultat per detalls que no depenen de nosaltres.

La comissió està molt orgullosa del gran equip que tenim i de la bona representació que varen fer en l'àmbit esportiu com de respecte al joc.

Enhorabona Cristian Lópèz Cruz per ser el màxim golejador.



04/05/2024: Festa de l'Apuntà

El 4 de maig vam celebrar la Festa de l'Apuntà. Un dia molt complet amb jocs per als xiquets i per als majors, a més del quinto i tapa i moltes, moltes rialles.

Vam donar la benvinguda als nous fallers de la millor manera que sabem, amb molt bon rotllo i molt bon ambient.



10/05/2024: Dansà a la Verge: minué i cadena

Aquest any el nostre grup de ball de danses tradicionals tant l'infantil, com el major, han participat en la *dansà que es fa tots els anys en la plaça de la Verge, ha sigut molt emocionant.

Quan arriben eixos dies els nervis són evidents, és un dels actes més bonics de la Festivitat de la Verge dels Desemparats.

Els valencians i veïns que venen disfrutes vent les passades, les voltes, els moviments sincronitzats de xiquets i majors amb la musica de la dolçaina i el tabal.



12/05/2024: Desfilada a la Verge

El dia de la Verge dels Desemparats, els nostres representants van acudir a la desfilada que se celebra en el seu honor. Aquest és un dels últims actes on les fallera majors i els presidents llueixen les seues millors gales pels carrers de València.



19/05/2024: Sopar FFMM de Benicampa

Cada any, les FFMM del any passat de Benicampa celebren un sopar solidari on conviden a totes les FFMM de la història de cada comissió.

Aquest any l'associació que rep la col·laboració és la de la síndrome de Noonan CV.

A la foto les nostres FFMM del 1992, 2004, 2010, 2014, 2023, M. Carmen, Marta, Àlícia, Laura i Lorena han assistit a aquest acte amb finalitat solidària. Sempre FFMM de Castielfabib.



19/05/2024: Excursió al Puntal dels Llops. Olocau

El mes de maig vam fer una eixida a la muntanya. Aquesta vegada es tractava del Puntal dels Llops. Vam fer una ruta d'uns 3 km acompanyats per una guia que anava explicant tot el que anàvem veient. Mes vesprada vam ser a un «centre d'interpretació» on visitem les restes constructives d'una talaia construïda en el s. V A.C. I finalment, acabem fent un picnic amb el menjar que cadascun es va emportar.

Un dia molt complet en molt bona companyia.



JUNY**03/06/2024: Intercanvi en Benicalap**

Dins de la campanya d'Intercanvi musicals creada per la Federació de Societats Musicals de València, el nostre grup de balls va actuar a la Plaça Nova de l'església de Benicalap.

Una actuació on els balls, la música i els somriures es van entrellaçar per fer d'aquest matí de dissabte més divertit, cultural i amigable.



09/06/2024: Besamans de la Verge

Cada any els nostres representants acudeixen al Besamans de la Verge dels Desemparats, un moment molt emotiu que sols ells poden gaudir tan de prop i amb tants sentiments al cor.



15/06/2024: Festa de Sant Joan: i tot torna a començar

Ja fa molts anys que la nostra comissió celebra aquesta tradicional festa de Sant Joan on els menuts varen gaudir de les activitats de l'aigua i els majors d'un soparot amb truita, embotit i pisto.

Una tradició que recorda la fundació de la nostra comissió i on els veïns varen vindre a festejar que comença l'estiu i que un any més el foc dona inici a un nou exercici faller.

A més a més és el dia en en que ixen les noves FF MM per al següent exercici, en aquest cas va ser la xiqueta Lluna Sala Payá.







JULIOL

13/07/2024: Preselecció FMM: Més il·lusionada que mai.

La nostra FM2024, Vega Romero i Más, es va presentar com a candidata a FMIV amb la mateixa il·lusió o més que en començar el seu regnat.

El passat dissabte 13 de juliol a les 21 h, als Jardins del Palau de la música, va desfilar junt amb les candidates del sector Campanar.

Va ser un moment màgic on va a estar acompanyada per la seua comissió. Malauradament nova ser seleccionada, però es va emportar la experiència.



15/07/2024: Eurocopa la casal

Enguany, era any d'Eurocopa i com no, en el nostre casal ens ajuntem per a poder veure junts els partits de la nostra selecció. Fem costat a la nostra selecció fins al final.



OCTUBRE

06/10/2024: Campionat Atletisme Federació Benicalap Campanar

Després de l'estiu arriba...el tradicional campionat d'atletisme de la Federació!. Pràcticament vam tindre representació en totes les categories des dels més *minis*, fins als més majors i en cadascuna de les destreses. Va ser un matí calorós i intens, però va valdre la pena.



12/10/2024: Balls al Carrer de Junta Central Fallera

A les 11.00 del matí, sota les Torres de Serrano, les nostres xiques del grup de jotes ballaven. Feia un dia esplèndid i hi havia un gran nombre de persones i curiosos observant les danses tradicionals de les nostres xiques.

I elles, elles estaven molt boniques i alegres, gaudint de cadascun dels passos amb uns somriures que omplien les seues cares. Sense cap dubte, l'estaven gaudint. Una de les millors actuacions del nostre grup. Ben ballat!



19/10/2024: Concurs Play-Back Infantil JCF en la Sala Canal

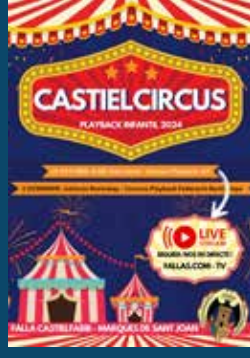
Per fi va arribar el dia, enguany l'havíem aconseguit. Havíem arribat al concurs de play backs infantils de Junta Central Fallera. Ens havien citat a la sala Canal amb altres falles, es tractava d'un primer filtre, si aconseguíem passar aquesta fase, competíem en la següent.

Els nervis estaven a flor de pell. Matinam moltíssim perquè tots els grups es pogueren pentinar i maquillar. Els més majors quan van ser a la falla per a preparar-se, pràcticament era de nit, molts amb cara de somni i d'illusió alhora. Havien assajat moltíssim i no sabien com anava a eixir. Allí estava també les seues professores animant-los i repassant els últims detalls.

A les 10.00 tots a la sala Canal per a l'actuació. I va eixir fenomenal, ni una fallada. Fins i tot les professores estaven contentíssimes del treball obtingut amb tan poc temps. Els familiars estaven entusiasmats entre el públic. Tot va eixir a cor què vols.

Ara solament calia esperar el veredict. Aquest va arribar unes setmanes després i va anar desafortunadament fallit. Els nostres xiquets i xiquetes no havien passat de fase, però estaven igualment contents i contentes d'haver arribat fins allí. Ara el següent objectiu era el concurs de playbacks de la Federació Benicalap Campanar.





26/10/2024: Acomiadament i Nomenament

Bé, perquè com tot regnat hi ha un principi i un final. I aquest era el dia que el regnat de Vega i Ricardo acabava. Per a Vega havien sigut dos anys de regnat; no obstant això, per a Ricardo solament un. Però prou perquè aprendre i apreciar tot el relatiu a la representació de la seua falla. Ser els representants de les falles no solament és diversió i festa, a més també és responsabilitat i saber estar en els llocs. Anar a molts actes encara que no t'abellisca i comprometre't amb una sèrie de funcions.

Vega i Ricardo, ho van entendre a la perfecció des del principi, i per això han sigut uns magnífics representants durant tot l'exercici. Però va arribar la seua final i durant l'acte de comiat van haver-hi molts sentiments, paraules de persones molt pròximes a ells i el suport incondicional de tota la seua comissió.

Vega i Ricardo, gràcies, les vostres fotos ja estaran per sempre al casa de Castielfabib. A sou història d'aquesta falla.

Després dels comiats, la vesprada continuava i li tocava el torn als nous representants, Lluna i Sergio. Lluna és fallera d'aquesta comissió pràcticament des que va nàixer i sense saber com, ja és fallera major infantil, que ràpid passa el temps. No obstant això, Sergio és relativament nou en la nostra comissió, però s'ha integrat meravellosament i molt ràpid.

La vesprada va estar plena de sorpreses, va començar per una actuació dels xiquets de la falla acompanyats per Chevy. Es tractava d'un grup de manyagues que els anaven fent preguntes mitjançant gestos a Lluna i Sergio. Va estar molt graciós. Després va començar l'acte protocolari on diversos familiars i amics van tindre unes paraules per a ells, al mateix temps que ells van tindre unes paraules per a la seua comissió.

I tot va acabar amb un sopar per a tots els assistents.

Comença per a vosaltres un any molt estressant alhora que excitant i sobretot un any que no podreu oblidar mai de la vida, així que centrar-vos en gaudir-ho al màxim.





NOVEMBRE:

16/11/2024: Campionat de Bitlles de la Federació Benicalap Campanar

Encara que portàvem un bon equip al campionat, bé és cert que no guanyem res, però no va importar perquè ho passem genial. Un altre any entrenarem per a fer-lo millor.



23/11/2024: Taller de postals de Nadal

En la falla sempre s'estan fent activitats i com que el nadal estaven molt a la vora, es va organitzar un taller perquè cada xiquet o xiqueta feren una postal nadalenca per al concurs de JCF.



30/11/2024: Elecció la la banda de Fallera Major Infantil: un moment molt important

El passat 30 de novembre, Lluna va a anar a elegir la banda que va portar tot el any faller com a representant de la Falla Castielfabib Marqués de Sant Joan. A més a més, es tracta de un distintiu que soles porten les falleres majors i que després conservaran com a record del any tant especial que li espera. Una banda que les identifica com a màximes representants de la comissió.



DESEMBRE**01/12/2024: Concurs Play-Back Benicampa**

Encara que per a Junta Central Fallera no vam ser seleccionats per a passar a la final amb el nostre nou número de play back, les ganes d'anar per totes en el concurs de play backs de Benicampa eren moltes.

Quedem rapidíssims en la falla per a pentinar-nos i maquillar-nos tots i totes. I quan ja vam estar llestes i llestes vam anar a la seu de Benicalap-Campanar. Vam fer l'actuació clavada, millor que mai, a més teníem la companyia de mamàs, papàs i familiars que ens van donar suport des del públic i això ens va fer motivar més si fos possible.

Van participar diverses falles i després de pràcticament tot el matí, el jurat va donar el seu veredict, estàvem supernerviosos i quan van dir que la falla Castielfabib - Marqués de Sant Joan, s'havia emportat el primer premi, tots i totes saltem d'alegria. Tot l'esforç invertit donava els seus fruits.

Moltes gràcies a tots i totes les que heu fet possible aquesta actuació. Des de les mamàs i papes que s'han encarregat de la decoració de l'escenari, confecció de vestits, maquillatge,... fins de la resta de gent que ha estat sempre ací fent costat a aquests xiquets i xiquetes.

Menció especial a Eva, Blanca i el seu equip, heu aconseguit que aquesta falla torne a somiar!!





03/12/2024: Circ Wonderland

Quasi a les portes de Nadal, acudim al Circ Wonderland amb la resta de falles del sector. Va ser una vesprada molt divertida amb actuacions diferents on els passem genial i riem molt.



12/12/2024: Concurs Tic-Toc

Les nostres infantils Lola, Emma,Alba, Sara i Lluna, van guanyar el tercer premi de tiktok de la Federació Benicampa. Estem imparables!



14/12/2024: Curs CRE superat

El mes de desembre, uns quants fallers i falleres es van decidir a traure's el curs del CRE per a poder assistir a la despertà tirant tro de bac i altres coets. Cada vegada són més els que tenen aquest curs, esperem que l'any que ve s'animen uns quants més.



20/12/2024: Sopar de Nadal

Com cada any en Nadal en la nostra falla intentem fer una nit, un sopar de Nadal. Enguany, per segon any consecutiu, ha hagut de ser un sopar dempeus, ja que quasi no cabem en el casal.

A més de la super sopar que ens preparen la delegació d'activitats diverses, també vam fer el mític amic invisible, tant de majors com d'infantils.

I per descomptat ens prenem el raïm, avançant-nos a la nit de Cap d'Any.

Nadal són unes dates entranyables en les quals tenim més temps d'ajuntar-nos amb els nostres, per això, aquest sopar sempre triomfa, a més acabes amb un regalet de l'amic invisible!! Què més es pot demanar!



23/12/2024: Pinotxo en el Flumen

Una altra excusa per a ajuntar-nos per Nadal, anar a veure una obra de teatre infantil. Enguany va ser Pinotxo i ens va encantar, la veritat és que és una oportunitat d'acostar als més xicotets al teatre.



27/12/2024: Vesprada nadalenca

Tenim rumors que la vesprada del 27 de desembre, anava a vindre un patge real a arreplegar les cartes a la falla. Així que ens ajuntem en el casal per a passar una vesprada nadalenca amb els nostres amics i ja de pas esperar al patge.

A més vam poder fer un taller on els xiquets modelaven massa de mazapan per a fer figuretes dolces. Què divertit!!



També vam aprofitar per a fer les disfresses de la cavalcada dels reis mags de Campanar.



GENER**03/01/2025: Expojove**

Expojove! Cita ineludible cada Nadal!. Allí està Castielfabib tots els anys per a gaudir de les milions d'activitats que hi ha en Expojove, cada veus anem més preparats i amb més ganes de passar-nos-ho bé. És Un dia ideal per a fer activitats en companyia dels nostres amics de la falla. A l'any que ve. Tornarem.



05/01/2025: Cavalcada Reis Mags Campanar

enguany també hem acompanyat als reis mags en la cavalcada de Campanar, així d'aquesta manera es veuen més acompanyats i els ajudem a repartir els caramels entre tots els xiquets i xiquetes que estan esperant-los, alguns fins i tot van tindre una regalito.

Anàvem disfressats de regal i érem un bon número, cada any més i millor.



12/01/2025: Fotos Federació Benicampa

Els nostres representants ja han començat a assistir a moltes presentacions i actes de l'Associació Benicampa, com la realització de les fotos de la Federació per a la revista.

Aquest és el ritme frenètic a 8 caps de setmana de la setmana de Falles.



↓

Records Falles 2024

















Programa bàsic d'actes Falles 2025

90

Programa

Febrer, diumenge 23

07:00 Concentració per a anar a la Macrodespertá.

14:00 Dinar al casal.

17:00 Concentració al casal per anar a la Crida.

Març, dissabte 8

XXXIV CONCURS DE PAELLES. La falla donarà llenya, arròs, aigua i el lloc per a fer-les així com 1 taula i 4 cadires fins a fi d'existències (entrega per ordre d'inscripció, passar pel casal a apuntar-se). Les tres millors paelles obtindran premi.

A les **16h** farem un poc de festa amb discomòbil fins a la nit.

Març, divendres 14

18:30 Concentració al casal de tota la Comissió Infantil per a arregar el ninot de la falla infantil a la plaça de Campanar i esperarem allí a que la nostra Fallera Major Infantil i President Infantil arriben amb el nostre Ninot.

20:30 Sopar oferit per la Falla per a tota la Comissió Infantil. En finalitzar farem entrega de les recompenses de la Junta Central Fallera i de la comissió als membres de la nostra comissió infantil i medalles dels campionats de la Federació i JCF.

22:00 Sopar de la Comissió Major.

Recuperar

2025

AC Falla Castielfabib - Marqués de Sant Joan

Març, dissabte 15

8:00 Plantà de la falla infantil que porta el lema «FLORS» de l'estudi NITUNIYO i MEMOSESMA.

10:00 Despertà infantil pels voltants de la falla.

10:30 Gaudirem de la Primera Xocolatà de les Falles patrocinada per BAR SERRANIA 2.

14:00 Dinar al casal (imprescindible apuntar-se a la llista del tauló del casal).

18:30 Tots els majors anirem a arreplegar el ninot de la falla gran a la plaça de Campanar.

20:00 Sopar per a tota la Comissió Infantil.

22:00 Sopar per a tota la Comissió Major.

En acabar farem entrega de les recompenses de Junta Central Fallera i de la comissió als membres de la nostra comissió major.

24:00 Plantà de la Falla Gran que porta per lema «TAPÍS» de l'estudi NITUNIYO i MEMOSESMA.

Març, diumenge 16

10:30 Xocolatà.

14:00 Dinar al casal (imprescindible apuntar-se a la llista del tauló del casal).

16:00 (En cas de que premiaren la falla infantil) Concentració de tota la comissió infantil per a arreplegar el premi a la Plaça de l'Ajuntament. Al tornar es donarà el berenar per als xiquets.

20:00 Sopar de la Comissió infantil.

22:00 Sopar de la Comissió Major.

Març, dilluns 17

9:30 (En cas que premiaren la falla gran), tota la Comissió Major, es presentarà al Casal, amb el vestit de gala per anar a la Plaça de l'Ajuntament a arreplegar el premi acompanyats per la Banda de Música. En tornar ens farem un refrigeri per a renovar energies.

16:30 Concentració al casal per anar a l'OFRENA a la Mare de Déu dels Desemparats.

Març, dimarts 18

10:30 Xocolatà infantil.

14:00 Dinar al casal (imprescindible apuntar-se a la llista del tauló del casal).

20:00 Sopar de la Comissió Infantil.

22:00 Sopar de la Comissió Major.

Març, dimecres 19

10:30 Concentració al nostre Casal, per a arreplegar a les nostres FFMM y falles veïnes i anar tots junts cap a L'Església de Campanar.

12:00 Missa de Sant Josep en la IGLESIA DE CAMPANAR acompanyats per les falles veïnes.

13:30 El nostre grup de balls tradicionals, ens oferiran un recorregut musical per les comarques de la Comunitat Valenciana.

14:30 Mascletà.

18:30 Disfresses infantils.

20:00 Cremà de la falla infantil.

21:00 Sopar de tota la comissió.

22:00 Cremà de la falla gran.

NOTA 1 Per a una bona organització preguem que feu les inscripcions corresponents per a les activitats que ho necessiten (dinars, concursos...) i que ho feu en el menor temps possible.

NOTA 2 Tots els canvis d'actes i horaris que puguen produir-se seran degudament comunicats al grup de WhatsApp com també i, en la mida del possible, seran anunciats per megafonia a la carpa.



COSEPLAUTO

Mecánica en general

taller de plancha y pintura

TALLERES COSEPLAUTO, S.L.U.
C/ Mosaiquers 17
POLÍGONO IND. LA CLOSA
46133 Meliana (Valencia)
96 149 46 78



impermeabilizantes
Mapsa

*Més de 25 anys, realitzant els projectes
dels nostres clients i amics*

POL. IND. MEDITERRANEO
C/ Noria, nº 4 - 46550 ALBUIXECH (Valencia)
Tel.: 96 330 69 46 - Fax 96 330 85 46
mapsa@impermapsa.com

C/ Padre Porta, 3
46024 VALENCIA
Tel. y Fax: 96 330 13 40

BAR RESTAURANTE

Serranía

BOCATAS - TAPAS

C/ Rascaña, 26 VALENCIA T. 680 796 973
maral_axchik24@hotmail.com

BAR
SERRANÍA II

Desayunos
Almuerzos y
Cenas

650 94 54 12



Sabores que conectan; COLOMBIA Y ESPAÑA
EN CADA BOCADO



POSTRES



DESDEJUNIS



ENTREPANS



**PLATS
COMBINATS**

PLAZA DIPUTADO
LUIS LUCIA 15



Da Antonella
pizzeria trattoria italiana

**Menús diarios de
dimarts a divendres**

Celebracions

Menús per a grups

www.antonellapizzeria.com

Calle Marqués de San Juan, 19-B
VALENCIA 46015
Reservas teléfono 963 491 791
www.antonellapizzeria.com

Avda. Juan XXIII, 34
VALENCIA 46025
Reservas teléfono 961 944 579
www.antonellapizzeria.com

**Los Martes
PIZZAS a**

7
euros

(no festivos ni visperas)

**Los Miércoles
PIZZAS a**

7
euros

(no festivos ni visperas)





Viu les Falles
amb nosaltres

consum

Junts és
cooperativa



T'esperem en el supermercat Consum
més pròxim i en consum.es 

Xec Escolar (0-6 anys)
Beca Menjador (0-6 anys)

Bo Infantil i AEAT (0-3 anys)

DES DE 1982 IMPARTINT EDUCACIÓ I DONANT SERVEI
ENSENYAMENT GRATUÏT MITJANÇANT LA SOL·LICITUD DEL BO INFANTIL
AMPLIS PATIS PROTEGITS, ASSOLELLATS I ENVOLTATS DE JARDÍ

EL VALLE 1

- Xiquets de 4 mesos a 6 anys (1r i 2n Cicle d'Educació Infantil).
- Horari ampli: 7.30 a 20 (obert tot l'any; agost en funció de la demanda); Serveis especials.
- Menjador: menjar casolà.
- Aules independents en funció de l'edat.
- Calefacció central.
- Preparació per a Primària impartida per Tècnics Superiors i Mestres Especialistes en Ed. Infantil i Audició i Llenguatge.
- Anglès.
- Vigilància Psicomotriu i Psicopedagògica amb informes trimestrals.
- Purificadors d'aire d'Ozó a les aules.
- C/ Valle de la Balletera (Front núm. 33)
Tel.: 653990811
46015 València

EL VALLE 2

- Xiquets de 4 mesos a 3 anys (1r Cicle d'Educació Infantil).
- Horari ampli: 7.30 a 18 (tanquem agost); Serveis especials.
- Menjador: menjar casolà.
- Aules independents en funció de l'edat.
- Local climatitzat.
- Preparació per al 2n Cicle d'Infantil per Tècnics Superiors i Mestres en Ed. Infantil i Audició i Llenguatge.
- Anglès.
- Vigilància Psicomotriu i Psicopedagògica amb informes trimestrals.
- Purificadors d'aire d'Ozó a les aules.
- C/ Marina Baixa,5 (enfrent del Jardí de Polifilo)
Tel.: 601225011
46015 València

www.ceielvalle.es

info@ceielvalle.es



LA MILLOR ASSIGNATURA ÉS EL JOC





GELATS D'AUTOR



CAFETERIA & CREPERIA



ORXATA TRADICIONAL



De Marco 
GELATO

Glovo

- AVD. BALEARES, 34 -
- CARRER MARQUÉS DE SAN JUAN, 19 -

Uber
Eats



Gestión Fácil

Inmobiliaria

Nuevo hogar, nueva vida.

VENDA I LLOGUERS

XALETS - PISOS

SOLARS

PARCEL·LES

PROMOCIONS

www.inmobiliariagestionfacil.es

c/ Valle de la Balletera 15, Campanar, València

960 046 829



¿QUIERES VENDER TU CASA?

TENEMOS UN MÉTODO DIFERENTE AL RESTO DE INMOBILIARIAS.
¡¡INFORMATE, NO PIERDES NADA Y PUEDES GANAR MUCHO!!



ESCANEA ESTE CÓDIGO QR
Y DESCUBRE LA DIFERENCIA
CON OTRAS INMOBILIARIAS



INMOBILIARIA MBI ABASTOS

Avd. Pérez Galdós nº 62 bajo (Valencia)- Tlf. 96 202 30 62
info@mbiabastos.es – www.mbiabastos.es

tectum

XPOLogistics



Líder en soluciones integrales de transporte y logística

Un partner de confianza para una cadena de suministro eficiente y robusta



Presencia en toda la Península con una red integral de cerca de 80 centros de transporte



Soluciones sostenibles e innovadoras para la reducción de emisiones



Tecnologías punteras para garantizar la eficiencia de su cadena de suministro

es.xpo.com





REGALAUNNINOT.COM



Health Fitness VLC



Fisioterapia

Entrenamiento



Psicología

Nutrición



Calle Marqués de San Juan, 17 bajo
661 76 70 47



redpiso

Servicios Inmobiliarios

"Desde siempre en tu barrio"

Vos desitgem

FELICES FALLES 2025

VALORACIONS GRATUÏTES

Venem i lloguem la teua vivenda amb garanties

REDPISO VALENCIA CAMPANAR

Avinguda de Pius XII, 15 - València - ☎ 961 069 344



TALLERES C.O.D.A. VALENCIA S.L.

MARQUES DE SAN JUAN 8. 46015 WWW.TALLERESCODA.COM TLF. 963474751



ADAPTACION VEHICULOS MINUSVALIDOS CONDUCCION Y TRANSPORTE REPARACION Y MANTENIMIENTO VEHICULOS
TODAS MARCAS ESPECIALISTAS EN ELECTRONICA DEL AUTOMOVIL ABS ESP DIESEL Y GASOLINA AIRE ACONDICIONADO
NEUMATICOS ALINEACION DE DIRECCION **BOSCH CAR SERVICE** CODA@TALLERESCODA.COM

**INYECCIÓN DE GASOLINA
INYECCIÓN DIESEL
ELECTRICIDAD/ELECTRÓNICA
ENCENDIDO
ADAPTACIÓN A VEHÍCULOS MINUSVÁLIDOS
FRENOS-ABS-ESP
MECÁNICA EN GENERAL
NEUMÁTICOS Y ALINEACIÓN DIRECCIÓN
AIRE ACONDICIONADO**

C/ Marqués de San Juan, 8 - 46015, València - Telf: 963474751

Mov: 695538078



Aben Al Abbar 18 - Valencia - Tel. 960 713 356



MARENGO

MODA MUJER Y COMPLEMENTOS

**TALLAS
38 A 56**

MAPANT'S

ANDAMIO

LOLITA'S

ARGGIDO

ESTEFANIA

NIZA

TINTA

ZERO

ZZANCO



Aben Al Abbar 18 - Valencia - Tel. 960 713 356

MAMATAYOE

OLGA SANTONI

CHEMA BLANCO

Sandra Gonzalez
peluquería



960 483 267



@peluqueria.sandragg



@peluqueriasandragonzalez



C. Marques de San Juan, 2, Bajo, 46015, Valencia

codi MONKEY



by forcuin

Aniversaris, celebracions i esdeveniments

Sales *d'scape* per a xiquets i adults


Realitat Virtual Acadèmia de Robòtica

C/ Valle de la Ballestera 33

TELF. 96.345.92.67 www.codimonkey.es

Perruqueria Canina
CAMPANAR 

 960 430 507

 722 756 124

Valle de la Ballestera, 34b
46015 Valencia





<http://www.facebook.com/forndemanuela>

www.forndemanuela.es



Nuestro PREMIO eres TÚ
LOTERIAS MAS
MARCOS Y FOTOGRAFÍA

C/Valle de la ballestera 36 CAMPANAR - VALENCIA

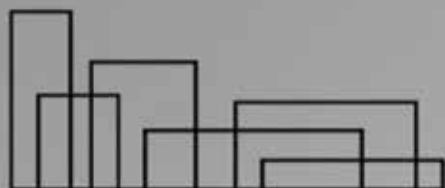
 **Loterias MAS** 963 407 212
masmarcosyfotografia@gmail.com



boixabogadas 

Calle Doctor Calatayud Bayá n° 4, bajo

Cita previa:
682 183 169



**GRUPO
NAVARRO**

AGENCIA
INMOBILIARIA

GNAVARRO.ES

C/ VALLE BALLESTERA 13

960 496 608

VALORACIONES GRATUITAS





Hora de
pelu?



Tenemos lo
mejor
para tu
Mascota

666.057.542

Amanová
nutrición & salud

ADVANCE
VETERINARY DIETS

HARPER
AND
BONE



TROVET plus

Josera

natura
diet

Nature's Variety

Lenda

ownat
PLU 001 7000

α
alpha spirit

 nadisha daryanani
logopedia y psicología



+34 685 664 083



holo@nadishadaryanani.com



nadishadaryanani.com



Calle Francesc Llosà i Viguer 1
Bajo 4, 46015 Valencia



Medicina estètica
Microblading i micropigmentació
Extensions de pestanyes
Tractaments corporals i facials.
Massatges.
Belleza de peus i mans.
Maquillatge i tallers

C. Marqués de Sant Joan 15, 46015 València. 654018915



Felipe Dengra
INSTALADOR AUTORIZADO
Climatización | Fontanería



Instal·lació i manteniment
d'aire condicionat



Instal·lació de lampisteria



**ENGLISH
TOWER**

ACADEMIAS DE IDIOMAS

- Cursos impartidos en inglés a partir de 4 años
- CAMBRIDGE exams. Todos los niveles.
- Clases de conversación para empresas y particulares.
- Cursos INTENSIVOS y SEMIINTENSIVOS durante todo el año.
- Cursos a través de FUNDAE para empresas y particulares.
- AWL (Alfa Wolf Learning), cursos para hablar en público.

C/ CIUDAD DE BOLONIA, 6
administracion@englishtower.com
96 347 89 27 - 687 50 15 92

DEPARTAMENTO EMPRESAS
businesscentre@englishtower.com
96 193 50 68 - 664 47 21 63

www.englishtower.com

**Gràcies a tots els anunciants
per la seua col·laboració**



Clínica Dental Campanar
Plaça del Diputat Lluís Lucía, 16 - 46015 València
963 49 70 89

LA BOLERA[®] CAMPANAR

Situada en el barrio de Campanar, La Bolera es el lugar ideal para aquellos que buscan un plan divertido sin salir de la ciudad. Este emblemático espacio, inaugurado en 1984 y recientemente renovado, combina los clásicos bolas con áreas de billar, ping pong, futbolín, dianas y una zona de recreativos para todas las edades. La Bolera abre sus puertas todos los días de la semana con horario extendido hasta las 1:00, siendo una opción perfecta para quienes quieren una noche diferente. Además, cuenta con una zona de cafetería, perfecta para comer, beber y celebrar cualquier tipo de evento con amigos o en familia.

AV.CAMPANAR, 126. VALENCIA.

WWW.LABOLERA.ES



@LABOLERADECAMPANAR





Òptica Campanar
Av. Médico Vicente Torrent, 15
46015 Valencia
Tel. 963 47 50 47

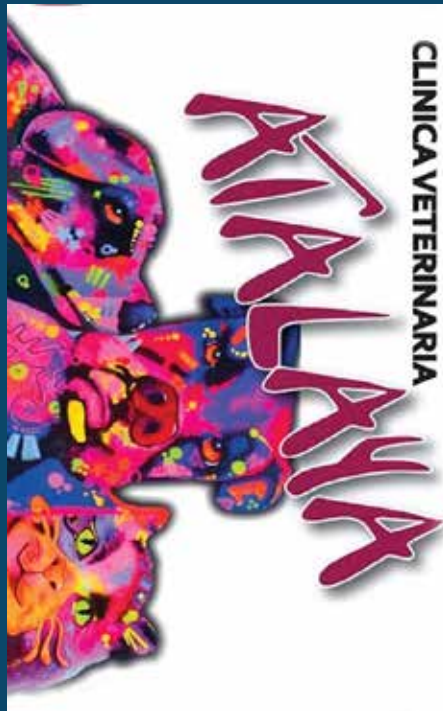
Talleres Álvarez

plancha y pintura



Avda. CAMPANAR, 120
46015
VALENCIA
TELF: 963 491933

talleresalvarez@hotmail.es



CLINICA VETERINARIA



CLINICA VETERINARIA
ATALAYA

963 460 447

630 045 173

Lunes a Viernes de 9:30h a 20h.

Av. Tirso de Molina, 20 - 46015 - Valencia



El Raconet de Campanar

Avda. Campanar - esq Marqués de San Juan - 46015 Valencia

Telf. 96 0152811



Amparo Jordá Floristas

www.floristeriaamparojorda.es

ESPECIALISTAS EN ARREGLOS FLORALES

FALLAS · BODAS · EVENTOS · TOCADOS · FLOR NATURAL · FLOR PRESERVADA

Y mucho más.....

SIGUENOS EN   AMPARO_JORDA_FLORISTAS

Avda. San José de la Montaña 14 46008 Valencia Tel. 634 86 91 95



Útils de costura

Articles fets a mà

Brodats personalitzats

Roba interior



-Horari-

Dilluns a divendres
9.30-13.30h / 16.30-19.30h

Dissabte
9.30-13.00h



c/ Aparicio Albiñana 11
46015 València
(Campanar)

tel: 611 57 03 53

PERRUQUERIA AMB
PRODUCTES ORGÀNICS

ALLISATS, ARRISSATS
I COLORACIONS

CARMEN GÓMEZ

Perruqueria, bellesa i ungles

ET PRESTEM LA NOSTRA ESPECIALITAT:

Màster en micropigmentació, tatuatges Shading, celles pèl a pèl, eye liner i llavis.

T'esperem amb cita prèvia: 963066272 i 687835716

Av. Vall de la Ballestera, 21 Campanar - València



Riu Blanch

Carrer de Castielfabib, 9

46015 València

Tel. 963 40 61 32



Colla de Dolçainers i Tabaleters

“ELS BESSONS”



ANTONIO LLOPIS ARDID - DOMINGO LLOPIS ARDID



LA TABERNITA DE VANE

C/ Castielfabib, 18 - 46015 Valencia

Telf: 96 3385373



Desenre2

Peluqueria y Salón de Uñas

C/Castielfabib 16 bajo izq

Telf.: 963 948 039

46015 Valencia



enoVALENCIA

www.enovalencia.com

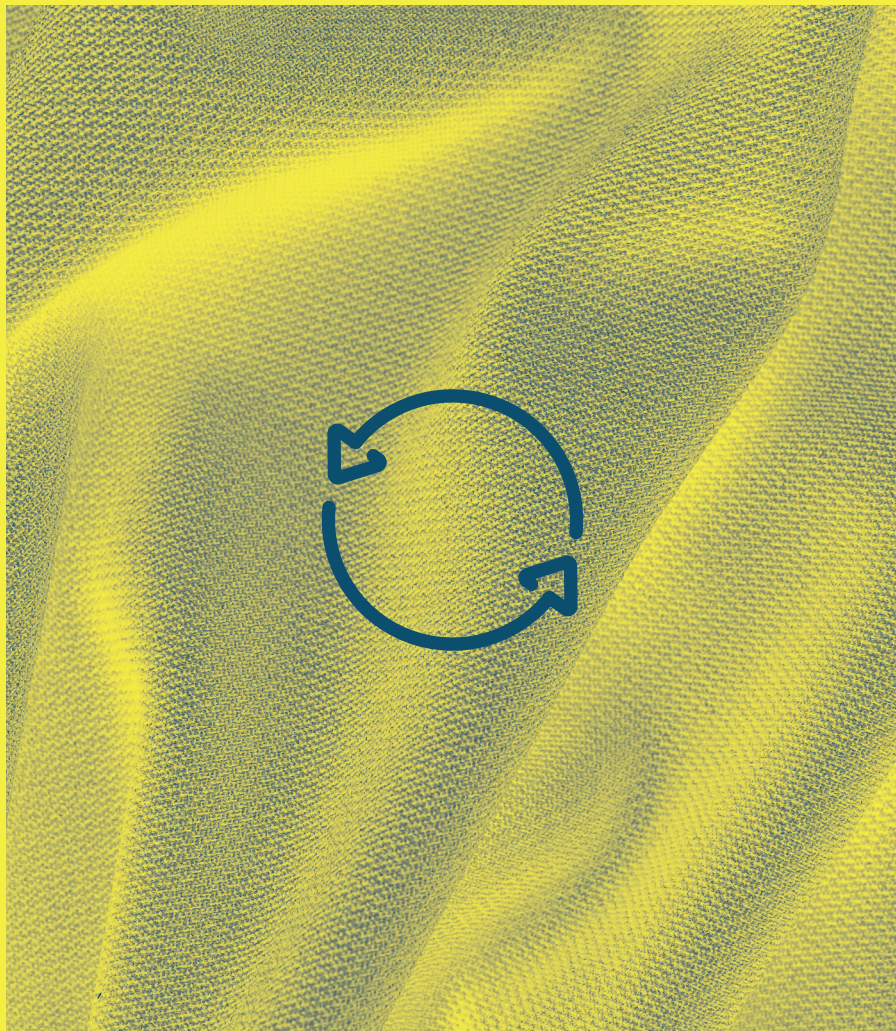
VENDA EN LÍNIA DE VINS EXCLUSIUS
TASTOS I ESDEVENIMENTS
CURSOS ESPECIALITZATS

Carrer Poeta Antonino Chocomeli 5, baix
Nuria García i Andrea Gabrielli · 690 731 515 · 605 679 311
info@enovalencia.com · @enovalencia





Recuperar



**AC Falla Castielfabib – Marqués de Sant Joan
2025**





Concepte i disseny falla

Nituniyo i Memosesmas

Realització falla

Nituniyo i Memosesmas

Col·laboradors

Proyecto Vivir, Vestidors De La Verge, Ana Castellero,
María Cano – Canussa Lab i Javier Mozas

Traducció

Nohemí Rodríguez Camps

Portada

Yogur de Fresa

Direcció i coordinació

Nohemí Rodríguez

Maquetació

Yogur de Fresa

Publicitat

Maria Miralles, Belén Más, Joaquin Muñoz, Paqui Romero
Jorge Dominguez i José Antonio Rodriguez

Fotografia

Comissió

Dipòsit Legal

V-187-2015

ISBN

978-84-125011-1-7

El llibre ha participat en la convocatòria dels premis de la Generalitat per a la promoció de l'ús del valencià de l'any 2025.

Aquest llibre participa en els premis de les Lletres Falleres.

Aquesta comissió ha sigut beneficiada de la subvenció atorgada per la Diputació Provincial de València a les Falles 2025.

Aquesta comissió ha rebut subvencions de la Regidoria de Falles de l'Ajuntament de València per les activitats de les falles 2025.



AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA



D | Diputació
V | de València

Lema
Flors

Artistes

Carlos Calatayud
Jesús Navarro
(Nituniyo)
Santiago Vicente
(Memosesmas)



04

Falla infantil

Recuperar

2025

AC Falla Castielfabib - Marqués de Sant Joan

Flors

Falla Castielfabib
Marqués de Sant Joan



**De tija esvelta i rígida,
l'haragan és una flor
de taxonomia i procedència
incerta.**

**Existeixen diferents tipus
d'haragans, sent l'època
de sembra per al cultiu
variable segons la latitud
i la climatologia.**

**Per les seues
propietats, el seu ús és
principalment recomanat
per a tractaments de neteja
i higiene. No obstant
això, en moltes cultures
del mediterrani, la flor
d'haragan simbolitza
empatia i protecció. Igual
que els camps d'haragans,
que sempre s'han entés
com un lloc per al refugi.
Caminar entre les flors
d'haragan és una cosa
única, on els éssers més
xicotets acudeixen
en època de floració
per a resguardar-se i poder
desenvolupar-se.
Són la vida avisant que
el cicle continua.**

Flor d' haragan

Falla infantil

Recuperar

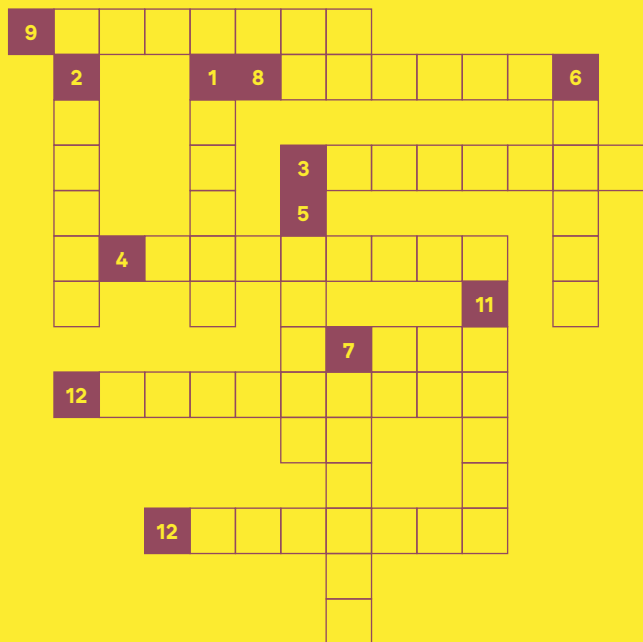
2025

AC Falla Castielfabib - Marqués de Sant Joan



Encreuat faller

1. Seu social on es reuneixen tots els fallers i falleres d'una mateixa comissió. I ho fan durant tot l'any.
2. Creació artística i satírica de crítica social feta de materials combustibles que es construeixen amb la finalitat de ser cremats.
3. Censat en una falla, és a dir, que pertany a una falla.
4. Tret pirotècnic que reuneix una quantitat enorme de persones per a escoltar el seu rítmic i fragorós so.
5. Inici oficial de la festa fallera on la fallera major fa una crida per a gaudir de les festes.
6. Nit on totes les falles es cremen donant pas al nou any faller.
7. Acte de caràcter religiós de les Falles en el qual els fallers li ofereixen flors a la Mare de Déu dels Desemparats.
8. Moment en el qual es trauen les falles al carrer.
9. Dolç típic valencià fet de carabassa, farina, aigua i oli.
10. Festa popular amb música que alegra les nits falleres.
11. Tira de tela o teixit amb què s'envolta el cos per la cintura, donant-li una o diverses voltes.
12. Peça quadrada de tela que s'usa en la indumentària per a cobrir el coll i l'esquena.



Sopa de lletres ecològiques

Activitats infantils

Reciclar
Reutilitzar
Fem
Plàstic
Vidre

Paper
Compostar
Sostenible
Ecologia
Residus

Recuperar

2025

AC Falla Castielfabib - Marqués de Sant Joan

C A R T I S C M O N K E I S
 A L C O M P O S T A R T J B
 S R E C I C L S U D O S O E
 T Q E R Z T U I T C U L H N
 I F S Z X C V J I E R E N I
 E R L A S R F M R G N H N F
 L E A X C V E B E N M I I A
 F S F R E F D C C E L P C R
 A A O F I E R A I A D H A A
 B R R U R S R G C C L I S I
 I E R C I E A N O V L P H G
 B B A A S V C J L K L A C V
 S E Z N N B M I R T O P R S
 T Q T D A O B L C L A E R O
 O U I I S V A S V L J R E S
 I P L A S T I C I K E A T T
 C I I P Q E R D T U I M E E
 H T T O S A P O R N M B R N
 C A U U D F G H J E K L B I
 O S E C O L O G I A C V I B
 V M R P L O U I F A S O L L
 E A X R E S I D U S P I H E
 A I L E O D E U A N A R C R
 S C O L N A I T I K I T A H

Enllaça

Uneix cada residu amb el seu contenidor.

The diagram consists of a grid of trash bins and waste items. Each bin has a recycling symbol and a label. The items are placed in the grid, some already in the correct bin. The labels are: RESTA (top left), ORGÀNIC (top middle), ENVASOS TIPUS BRIC (middle left), ENVASOS DE VIDRE (top middle, below bottles), ENVASOS DE PLÀSTIC (top right), ENVASOS (middle right), RESIDUS DE MENJAR I ALTRES DEIXALLES ORGÀNIQUES (middle left, below food), ENVASOS DE CARTRÓ I PAPER (bottom left), ENVASOS METÀL·LICS (bottom middle), VIDRE (bottom left), and PAPER (bottom middle). A bin with the label RESTA DE RESIDUS (bottom right) is empty.

RESTA

ORGÀNIC

ENVASOS TIPUS BRIC

ENVASOS DE VIDRE

ENVASOS DE PLÀSTIC

ENVASOS

RESIDUS DE MENJAR I ALTRES DEIXALLES ORGÀNIQUES

ENVASOS DE CARTRÓ I PAPER

ENVASOS METÀL·LICS

RESTA DE RESIDUS

VIDRE

PAPER

Labertint

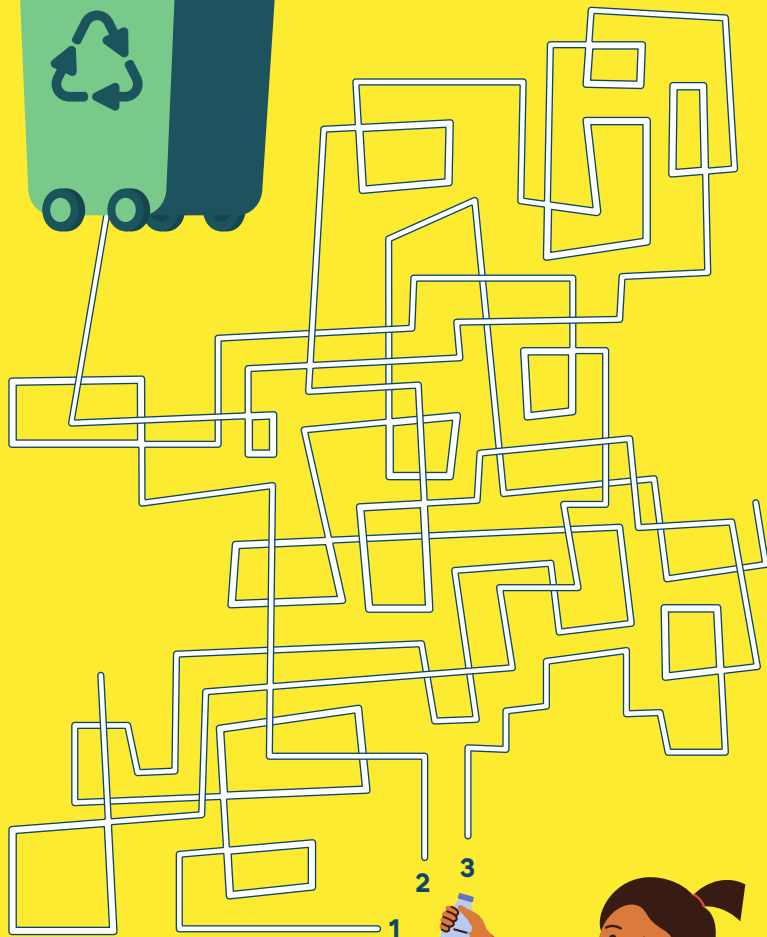
Resol el laberint i ajuda'ns a reciclar.

Activitats infantils

Recuperar

2025

AC Falla Castielfabib - Marqués de Sant Joan



Fes-ho tu. Flors de tela

12

Materials i ferramentes

- Retalls de tela
- Varetes de fusta (com les que s'utilitzen per a fer broquetes)
- Pistola de cola o cola especial per a tela
- Cercles de feltre o discos de cotó.
- Tisores
- Pintures d'aerosol (opcional)
- Una espuma per a clavar les varetes (opcional)

Activitats infantils

Procediment

1. Tria les teles i talla diverses tires. La mesura ideal és, aproximadament, un ample de 5cm.
2. Enrotlla un poc la tela sobre si mateixa al començament de la flor. Després de tindre-la un poc enrotllada, fica el pal per dins, subjectant-lo bé amb unes gotes de cola calenta (aquest serà el centre de la flor).
3. Al llarg de la secció de tela sobrant, posa més cola, a 1 centímetre més o menys de la vora. Enrotlla aquest tros de tela amb molta cura (no et cremes ni et deixes els dits amb la cola).
4. Per a finalitzar la base talla un xicotet cercle de feltre (o disc de cotó). Fes un tall a la mitad (com un ninot de Pac-man), afig cola i envolta el xicotet cercle al voltant de la base de la flor perquè quede ben rematada.

Recuperar

2025

Opcional: Pintar la tija de cada flor amb pintura d'aerosol i realitzar, en una esponja, xicotets forats per a ficar aquests pals i fixar el conjunt.

Pots dissenyar les teues pròpies flors, variant les teles, els colors del feltre i fins i tot, la forma (per exemple, tallant l'extrem de la flor en corbes).



AC Falla Castielfabib - Marqués de Sant Joan

Fes-ho tu. Flors de paper

Flor de liri

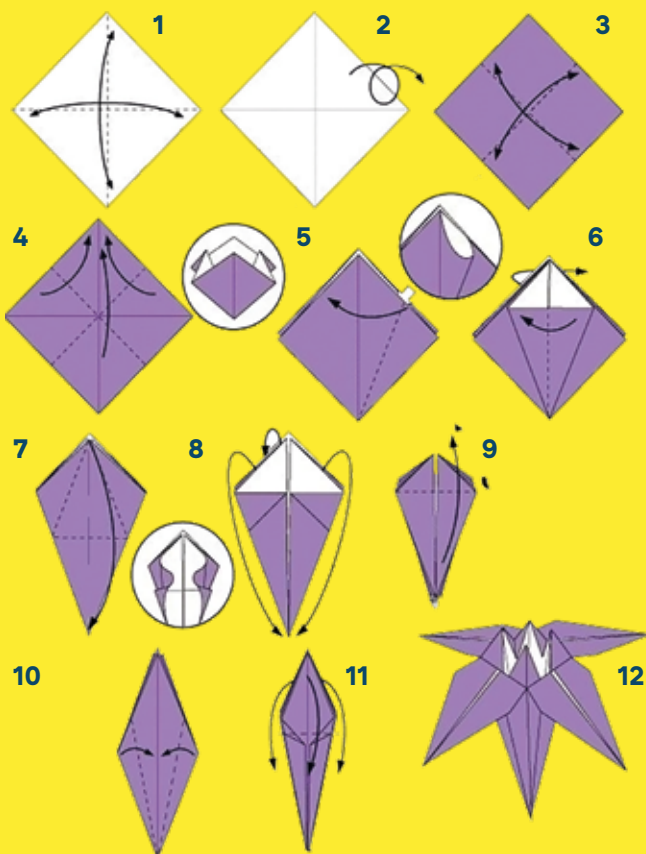
1. Dobra per les línies de punts i desdoblega.
2. Dona-li la volta
3. Dobra per les línies de punts per a fer un plec i desdoblega
4. Dobra pels plecs
5. Obri l'ou assenyalat i aplanalo
6. Dobra els 4 costats per les línies de punts
7. Plega cap avant per les línies de punts
8. Dobra els altres tres costats com en la figura anterior
9. Dobra els 4 costats per les línies de punts
10. Dobra els 4 costats
11. Dobra els 4 costats
12. Dona-li forma i acabat!!

Activitats infantils

Recuperar

2025

AC Falla Castielfabib - Marqués de Sant Joan




Quan els meus pares ens van apuntar a la falla no podia imaginar-me que en poc temps seria president infantil, però l'any passat m'ho vaig passar tan bé amb tots vosaltres en les activitats que oferix la nostra falla, així com en la meua primera ofrena (va ser tan emocionant) que aprofite l'oportunitat que tinc de ser president enguany.





Sergio García Martínez

Presidència Infantil




Espere que ho gaudiu tant com ho estic fent jo i que estes falles ens deixen un record inoblidable a tots.

Visca València!
Visca les Falles!
Visca la Falla Castielfabib!!
Un abraç molt fort a tota la comissió infantil.

Comissió infantil

16



Nora Acarreta Lozano
Saúl Acarreta Lozano
Elba Acarreta Lácer
Alazne Aramendia Palma
Adrián
 Belenguer Cuquerella
José María
 Belenguer Cuquerella
Héctor Bermúdez Sáez
Alice Bestaux Garrido
Maxime Bestaux Garrido
Marc Castellano Miralles
Izan Cebrián Más
Andrea
 Claramonte Romero
Marc Colomer Martínez
Vega Cotano Navarro
Héctor Crespo Toboso
Neus Dengra Crespo
Carla Domínguez Chueca
Pablo Domínguez Chueca
Andrés Fayos Andrés
Carlota Fayos Andrés
Lola Ferreiro De Castro
Nicolás Ferreiro De Castro
Ángel Ferrer Villanueva
Gala Gallego Miralles
David García Jordá
Miguel García Jordá
Lucía García Martínez
Sergio García Martínez
Emma García Martínez
Julia García Martínez
Aitor Gil Dengra
Dario Gil Dengra
Alba Iturbide Andrés
Pau Jiménez Panadero

Daniela López Hernández
Noa López Úbeda
Sergio Lorente Ortí
Ariane Lluch Blasco
Naia Lluch Blasco
Pablo Martínez Cerezo
Emma Martínez Valero
Marc Martínez Valero
Naira Mollá Luján
Pau Montón Lázaro
Ricardo Muñoz Durán
Leo Muñoz Mir
Alejandro Navarro Navarro
Nayan
 Ortiz-Villajos Daryanani
Alba Parra Sánchez
Sara Pedregal Perek
Alejandro Platero Bernal
Izan Platero Bernal
Nico Puche Masip
Ariadna
 Rodríguez Clérigues
Carla Rodríguez Clérigues
Emma Romero Más
Vega Romero Más
Carolina
 Romero Peñaranda
Marco Rosa Giménez
Noel Rosa Giménez
Oliver Royuela Peris
Lluna Sala Payà
Alejandro Sancho Civera
Iris Sancho Civera
Guillem Serra Rodríguez
Ariadna Simó Escudero
Erick Simó Escudero
Jorge Villar Ortí

Comissió infantil

Recuperar

2025

AC Falla Castielfabib - Marqués de Sant Joan

Recompenses infantils



Distintiu Coure + Insignia Falla

Miguel García Jordá
 David García Jordá
 Lucía García Martínez
 Alba Iturbide Andrés
 Pablo Martínez Cerezo
 Emma Martínez Valero
 Marc Martínez Valero
 Pau Montón Lázaro
 Alba Parra Sánchez
 Oliver Royuela Perís
 Nico Puche Masip

Distintiu Argent

Ariadna Simó Escudero

Distintiu d'Or

Nora Acarreta Lozano
 Darío Gil Dengra
 Carla Navarro Navarro
 Carolina Romero Peñaranda

10 Anys Falla

Nora Acarreta Lozano
 Darío Gil Dengra
 Izan Platero Bernal

Menció especial per a la nostra comissió infantil que enguany fa 45 anys que va ser creada al cens de Junta Central Fallera i rep el Distintiu de BRILLANTS AMB FULLES DE LLORER.

Sergio és un xiquet actiu, esportista i alegre. Li agrada participar en les activitats de la falla, i al nomenament vam poder descobrir un poc més d'ell, però, si continueu llegint, podeu conèixer un poc més el nostre President Infantil... ànim!



Conéixes al nostre president infantil, Sergio?

Tens germanes o germans?

Sí. Tinc una germana que es diu Emma. La nostra relació és a vegades molt bona i unes altres no tant.

Tens mascotes?

Sí. Tinc un hámster, el seu nom és «Cacahuete».

Què estudies?

Quart de primària.

Des de quan eres faller?

Des de fa un any.



Què t'agrada fer al teu temps lliure?

Jugar al futbol, jugar a la consola i jugar amb la meua germana.

Què t'agrada celebrar més el teu aniversari, Nadal o les Falles?

Cada festeig té el seu punt. Enguany estic més il·lusionat per les falles perquè soc president.

Què ens pots dir de Lluna?

La vaig conèixer en primer de Primària amb 6 anys. I és la millor companya que puc tindre perquè com som amics del col·legi és molt divertit compartir actes amb ella.

Què t'agrada més de les falles?

Per a mi el moment més important i que més m'agrada és l'ofrena.

Demana un desig per a aquestes falles:

Que tots i totes les falleres s'ho passen molt bé.





Data de naixement?

11/03/2015



Un menjar

L'arròs al forn de ma mare.



Una cançó

«Cuando te vi»
de María Becerra i Trueno.



Un color

Blau



Una pel·lícula

Futbolí



Un llibre

«Futbolísimos»







Lluna és una xiqueta molt espontània que estudia 4t de primària a les Escoles San José “Jesuïtes”, li agrada participar en els playbacks de la falla i segur que la podeu trobar fent voltes i bots pel casal. Voleu saber-ne més coses? Continueu llegint!!



Coneixes a la Fallera Major Infantil, Lluna?

A A les vesprades, després del col·legi,
què t'agrada fer?

Entrenar FitKid, una modalitat esportiva
que combina dansa amb exercicis gimnàstics.

Tens mascotes?

Sí, dos gats

Des de quan ets fallera?

Des de sempre, crec que a la panxa
de ma mare ja ho era.



Lluna, per què has decidit ser Fallera Major Infantil enguany?

Sempre he volgut ser FMI de la meua falla i aquest any em feia molta il·lusió.

Què és el que més t'agrada de les falles?

I el que menys? M'agraden molt els playbacks, el berenar i passar temps al casal amb els meus amics. El que menys m'agrada de les falles és que duren molt pocs dies.

Què li diries a Sergio, el nostre president infantil?

Sergio, moltes gràcies per estar al meu costat en aquesta divertida aventura.

I de les falleres majors infantils de la Federació?

Els diria que són totes super boniques i que estic molt agraïda perquè m'han acollit molt bé, som un grup molt divertit.

Un missatge per als xiquets de la nostra comissió...

M'agradaria donar-li les gràcies a tota la meua comissió infantil per fer d'enguany, un any increïble, per estar al meu costat en els jocs, berenars, balls ... SOU LA MILLOR COMISSIÓ INFANTIL DEL MÓN!!!





Un menjar

Paella.



Dia de la setmana favorit

Dimecres, perquè acabe abans els cole i tinc més temps per a jugar i entrenar fitkid.



Assignatura favorita

Matemàtiques



Un color

Blau cian



Una pel·lícula

Del Revés





