

Introdueix el codi

Cal el codi per activar el Touch ID



1	2 ABC	3 DEF
4 GHI	5 JKL	6 MNO
7 PQRS	8 TUV	9 WXYZ
0		

AC Falla Castelfiabib Marqués De Sant Joan
2024

Concepte i disseny falla

Anna Devis i Daniel Rueda

Realització falla

Latorre & Sanz

Col·laboradors

Segons es mire

Traducció

Segons es mire

Portada

Yogur de Fresa

Direcció i coordinació

Nohemí Rodríguez

Disseny editorial i maquetació

Yogur de Fresa

Publicitat

Jorge Dominguez, María Miralles, Belén Más,
Joaquín Muñoz, Paqui Romero

Fotografia

Comissió

Dipòsit Legal

V-187-2015

ISBN

978-84-125011-1-7

El llibre ha participat en la convocatòria dels premis de la Generalitat per a la promoció de l'ús del valencià de l'any 2024.

Aquest llibre participa en els premis de les Lletres Falleres.

Aquesta comissió ha sigut beneficiada de la subvenció atorgada per la Diputació Provincial de València a les Falles 2024.

Aquesta comissió ha rebut subvencions de la Regidoria de Falles per les activitats de les falles 2024.

Falla

- 08 – Segons es mire
- 16 – **La importància vital de la verificació a Instagram: Confiança en el món digital**
Segons es mire
- 20 – **La comercialització de l'autenticitat**
Segons es mire
- 24 – **Més enllà de les expectatives superficials**
Segons es mire
- 28 – **La necessitat humana de reconeixement més enllà de la vanitat**
Segons es mire
- 32 – **Etiquetes: Desentranyant la falsedat a la societat**
Segons es mire
- 36 – **La dictadura de la imatge: De la captura de moments a la creació d'identitat**
Segons es mire
- 40 – **Latorre & Sanz, frontissa entre dos mons**
Xavier Serra

Comissió

- 48 – Ximo Muñoz Gómez
Salutació de la presidència
- 50 – Junta directiva 2024
- 51 – Recompenses majors
- 52 – Comissió major
- 54 – Ricardo Muñoz Durán
Salutació de la presidència infantil
- 56 – Entrevista a Ricardo Muñoz Durán
President Infantil
- 59 – Entrevista a Vega Romero Mas
Fallera Major Infantil
- 62 – Comissió infantil
- 63 – Recompenses Infants
- 64 – Programa bàsic d'actes Falles 2024
- 66 – Cronologia exercici 2023-2024

Anunciants

- 94 – Publicitat
- 123 – Himne de la falla



Falla



Segons es mire

Quan es fa realitat la Falla?
Quan fas públic l'esbós?
Quan la dissenya i la pensa
l'artista? Segons es mire.
La Falla existeix quan és foc
i deixa d'existir amb el foc.
La Falla és immaterialitat.
La Falla és foc.



Pepe Latorre i Gabriel Sanz



Anna Devís i Daniel Rueda

404

Pàgina no trobada

La Falla que busques no existix encara.

Esbossos que no són esbossos
per a presentacions d'esbossos
que no són presentacions
d'esbossos, sinò actes socials
on el que importa és la foto
i no el contingut de l'esbós.
Segons es mire, l'esbós és
innecessari a dia de hui.
L'esbós és un element de treball
i no un producte final destinat
a distorsionar el sentit mateixa
d'esbós.



El temps, aquest concepte invisible i inevitable, juga un paper fonamental en la forma en la que donem valor a les coses. La importància que otorguem a certs aspectes de la nostra existència no és estàtica, sinó que evoluciona al llarg de les nostres vides.

Amb aquesta proposta, busquem reflexionar sobre l'ambigüïtat del valor de les coses. En diferents etapes de la nostra vida, prioritzem de manera diferent allò que considerem valuós.

Allò que ens sembla essencial en un moment concret pot perdre rellevància amb el pas del temps o amb determinades experiències viscudes, mentre que altres aspectes prèviament subestimats guanyen protagonisme. I és que tot, com en aquesta vida, depèn de segons es mire.



El teu temps és valuòs.
Voldràs fer mil coses i pensaràs
que no tens temps per a res
segons es mire. Pensa que
el que hui és important
probablement canviarà,
però sempre hi haurà coses
que estaran ahí per a tu:
la teua família, els teus amics
i la teua persona. Cuida'ls
passe el temps que passe.



La importància vital de la verificació a Instagram: Confiança en el món digital

 Segons es mire

A l'era de les xarxes socials, Instagram ha esdevingut un espai on l'autenticitat i la confiança són elements clau. En aquest vast univers digital, la verificació a Instagram sorgeix com un distintiu amb un extraordinari valor, una eina essencial per garantir la credibilitat i l'autenticitat en un mar d'informació.



La verificació a Instagram no és simplement un símbol d'estatus; és una declaració d'autenticitat. En un entorn on la informació flueix lliurement i les identitats poden ser fàcilment malinterpretades o falsificades, la insígnia de verificació és un far de confiança. Per a usuaris, marques i figures públiques, aquesta petita icona blava es tradueix en una garantia que estan interactuant amb contingut autèntic i genuí.

La verificació a Instagram exerceix un paper crucial en la protecció dels usuaris contra enganys i suplantació d'identitat. En confirmar l'autenticitat de perfils, es redueix significativament el risc de caure en trapes cibernètiques i es fomenta un entorn on els usuaris poden connectar-se sense por a la manipulació maliciosa.

La verificació no només és un distintiu de confiança per als usuaris, sinó que també obre portes a innumbrables oportunitats de col·laboració i negocis. Per a les marques, associar-se amb perfils verificats assegura una connexió amb audiències autèntiques i estableix una base sòlida per a relacions comercials amb èxit.

Al vast paisatge dels *influencers*, la verificació es converteix en una eina que valida la influència positiva. Els creadors de contingut verificats tenen la capacitat d'impactar els seus seguidors de manera significativa, i la seua verificació no és només un reconeixement públic de la seua autenticitat, sinó també un senyal que estan compromesos amb proporcionar contingut valuós i fidedigne.

La verificació a Instagram és més que una simple formalitat; és una declaració de compromís amb la transparència. Les marques i les personalitats públiques verificades demostren un compromís amb la veritat i l'autenticitat en un món on la confiança és un preuat i fràgil.

En conclusió, la verificació a Instagram no és només un adorn digital, sinó una pedra angular per construir una comunitat digital més segura, autèntica i fiable. En un món on la informació és poder, la verificació s'erigeix com un escut que protegeix i enforteix les nostres interaccions a l'era digital.

La comercialització de l'autenticitat

 Segons es mire

A la recerca constant per crear un espai digital més segur, Instagram ha introduït la polèmica funció de verificació de pagament. A primera vista, pot semblar una mesura noble per protegir els usuaris, però una anàlisi més profunda revela preguntes incòmodes sobre l'equitat i la veritable intenció darrere aquest nou sistema.

La verificació de pagament a Instagram, en essència, crea una dicotomia entre aquells que es poden permetre pagar per la verificació i aquells que no poden. És just que l'autenticitat d'un usuari estiga directament lligada a la capacitat de fer un pagament? Aquesta mesura planteja preguntes serioses sobre la desigualtat digital i la creació d'un privilegi exclusiu per a aquells amb recursos econòmics.



Mentre Instagram presenta la verificació de pagament com una capa addicional de seguretat, cal preguntar-se si realment compleix amb aquest propòsit. La verificació de pagament podria crear una falsa sensació de seguretat, deixant els usuaris vulnerables a altres formes de riscos en línia que no estan abordades per aquesta mesura. S'està prioritzant la seguretat real o simplement creant una il·lusió de protecció?

La introducció de la verificació de pagament podria aprofundir la bretxa digital existent. Aquells que ja enfronten desafiaments econòmics podrien sentir-se exclosos de la narrativa digital, ja que ara l'autenticació està vinculada a la seua capacitat financera. Això planteja la pregunta crítica: estem creant barreres addicionals per a la inclusió digital en lloc d'enderrocar-les?

La verificació de pagament podria ser interpretada com a comercialització de l'autenticitat. En compte d'avaluar l'autenticitat basada en la qualitat del contingut i la connexió genuïna amb l'audiència, aquesta mesura insinua que la credibilitat es pot comprar. L'autenticitat no hauria de ser un distintiu guanyat a través del compromís i la qualitat del contingut en lloc de ser una transacció financera?

En darrer terme, la verificació de pagament planteja preguntes crucials sobre les prioritats d'Instagram. S'està centrant en la seguretat i l'autenticitat, o bé està prioritzant la monetització de característiques que haurien de ser accessibles per a tothom? La comunitat digital hauria de ser un espai igualitari i la verificació de pagament podria amenaçar aquest principi fonamental.

En conclusió, la verificació de pagament a Instagram planteja dubtes sobre la igualtat d'accés, l'efectivitat en la protecció de l'usuari i la comercialització de l'autenticitat. És imperatiu que reflexionem sobre la direcció on s'està portant la plataforma i advoquem per mesures que promoguin una experiència digital més inclusiva i justa per a tothom.

 **Més enllà
de les expectatives
superficials**

 Segons es mire

A mesura que avancem
en la senda de la vida,
és natural reflexionar
sobre allò que realment
importa. En un món que
sovint ens bombardeja
amb expectatives
superficials i metes
externes, és essencial
recordar que la veritable
riquesa i felicitat
resideixen en aspectes
més profunds
i significatius
de la nostra existència.





A mesura que envellim, les relacions genuïnes prenen un paper protagonista. La qualitat de les nostres connexions, ja sigui amb amics, familiars o companys, es converteix en un reflex de la nostra veritable riquesa. L'empatia, la comprensió i el temps compartit superen amb escreix qualsevol èxit material.

A mesura que la vida avança, la cerca de significat i propòsit esdevé essencial. Les experiències que ens desafien, ens inspiren i ens permeten créixer com a individus són les que donen veritable valor a la nostra existència. Trobar un propòsit més enllà de les expectatives externes brinda una satisfacció i una plenitud inigualables.

El temps es converteix en un recurs invaluable a mesura que avancem a la vida. La capacitat de dedicar temps i atenció a allò que realment importa, ja sigui gaudir d'un moment tranquil, aprendre alguna cosa nova o simplement estar present amb éssers estimats, adquireix un significat profund. La vida plena no es mesura en hores sinó en la qualitat d'aquests moments.

A mesura que envellim, la salut i el benestar cobren un significat més profund. No es tracta només de l'aparença física, sinó de cultivar hàbits que promouen una vida saludable i equilibrada. La veritable riquesa rau en la capacitat de gaudir de la vida amb vitalitat i energia.

A mesura que la vida avança, la saviesa es converteix en un tresor invaluable. Les lliçons apreses al llarg dels anys, les experiències compartides i la perspectiva adquirida brinden una guia valuosa. El creixement personal i la saviesa es converteixen en èxits més significatius que qualsevol èxit material.

A mesura que avancem a la vida, és fonamental reconsiderar les nostres definicions d'èxit i felicitat. Més enllà de les expectatives superficials i les metes externes, el veritable valor rau en les relacions autèntiques, la recerca de significat, l'atenció plena, la salut i la saviesa que guanyem amb el temps. En abraçar aquests aspectes, construïm una vida rica en experiències significatives i autèntiques. La veritable riquesa és aquella que no dreix l'ànima i deixa un llegat d'amor i de connexió.

La necessitat humana de reconeixement més enllà de la vanitat

 Segons es mire

En el mateix teixit
de la condició humana,
trobem una necessitat
intrínseca de
reconeixement per part
d'altres. Aquesta cerca
no es tracta simplement
de vanitat o ego
desmesurat, sinó d'una
necessitat profunda
de connexió, validació
i pertinença a la
complexa xarxa
de relacions que
defineix les nostres vides.



Des de primerenca edat, busquem la mirada afectuosa dels nostres pares, elogis a l'escola i l'acceptació entre els nostres companys. Aquesta recerca de reconeixement s'arrela a la nostra natura social i en la necessitat de sentir-nos valorats i acceptats per aquells que ens envolten. En un nivell més profund, el reconeixement esdevé un llenguatge universal de connexió humana.

Quan altres reconeixen els nostres èxits, habilitats o simplement la nostra presència, experimentem una validació que va més enllà de la simple aprovació externa. Aquest reconeixement actua com un mirall que reflecteix la nostra vàlua i contribueix a construir una identitat sòlida. L'acceptació per part d'altres es converteix en un recordatori poderós de la nostra vàlua al tapis social.

El reconeixement no només alimenta l'ego individual, sinó que també és essencial per a la construcció i el manteniment de relacions significatives. L'expressió d'estimació, admiració i gratitud enforteix els llaços emocionals, creant un sentit de connexió i afecte entre individus. El reconeixement actua com una cola social, vinculant-nos els uns amb els altres en una xarxa de relacions enriquidores.

El reconeixement no sols impacta les nostres relacions, sinó que també té un poderós efecte en la nostra motivació i empoderament personal. Sentir-se reconegut per les nostres contribucions i els nostres esforços impulsa l'autoestima i motiva la recerca contínua de fites i èxits. El reconeixement, quan és genuí, es converteix en un catalitzador per al creixement i l'autorealització.

La manca de reconeixement pot portar a la sensació de soledat fins i tot enmig de la multitud. Quan les nostres contribucions i existència passen desapercebudes, sorgeix un buit emocional que afecta la salut mental i el benestar emocional. El reconeixement, per tant, emergeix com un antídoto essencial contra la solitud i la desconexió.

En darrera instància, la necessitat de reconeixement per part d'altres no és un caprici superficial, sinó una força motriu arrelada a l'essència mateixa de la nostra humanitat. Busquem validar la nostra existència, construir connexions significatives i contribuir al teixit social que dóna forma a les nostres vides. En reconèixer la importància de satisfer aquesta necessitat bàsica, podem fomentar una societat més empàtica, connectada i emocionalment saludable, on cada individu se sent valorat i comprès. En aquest reconeixement mutu, trobem el terreny fèrtil per a la florida humana i el desenvolupament de relacions autèntiques i enriquidores.

 **Etiquetes: Desentranyant
la falsedat a la societat**

 Segons es mire

Al complex tapíss de
la societat, les etiquetes
sovint s'entrellacen com
a fils que busquen definir,
classificar i limitar
la complexitat de
l'experiència humana.
Tot i això, darrere de
l'aparent simplicitat
d'aquestes etiquetes
i categories, s'oculta
una falsedat inherent
que limita la nostra
comprensió del món i,
en última instància,
de nosaltres mateixos.

Les etiquetes, ja siguin socials, culturals, ètniques o de qualsevol altra mena, busquen simplificar la rica diversitat de l'experiència humana en categories manejables. Però, potser no subestimem la complexitat de cada individu en intentar encapsular-ho en una sola paraula o frase? La falsedat rau en la il·lusió que una etiqueta pot abastar tota la riquesa de la identitat i la personalitat.

Les etiquetes no només simplifiquen, sinó que també imposen limitacions i estereotips. En etiquetar algú com a pertanyent a una certa categoria, es perpetua la falsedat que aquesta persona s'ha d'adherir a certs comportaments, creences o característiques predefinides. Aquest encasellament limita la llibertat individual i perpetua una visió esbiaixada i superficial de la diversitat humana.



La falsedat de les etiquetes es reflecteix en el seu impacte a les relacions socials. En etiquetar altres, construïm murs que separen en lloc de ponts que connecten. La manca d'empatia resultant de la categorització limitada impedeix que vegem les persones íntegrament, deixant de banda les seues experiències, aspiracions i desafiaments únics.

La falsedat de les etiquetes es torna encara més evident en observar com la identitat d'una persona evoluciona al llarg del temps. Som éssers canviants, en constant desenvolupament i creixement. Aferrar-nos a etiquetes estàtiques nega la dinàmica intrínseca de la vida i limita l'exploració i l'expressió lliure de la identitat.

És crucial desafiar la falsedat de les etiquetes i abraçar la complexitat humana. La societat floreix quan reconeixem la diversitat com a força enriquidora en lloc d'una amenaça. Desprenguem-nos de les limitacions autoimposades de les etiquetes i obrim el nostre cor i ment a l'autenticitat, la singularitat i la complexitat de cada individu.

En darrer terme, la falsedat de les etiquetes rau en la seua incapacitat per capturar la veritable essència de l'experiència humana. En despullar-nos d'aquestes etiquetes restrictives, alliberem la societat de les limitacions autoimposades i ens permetem abraçar l'autenticitat i la complexitat de cada individu. La veritable comprensió i connexió només poden florir quan ens alliberem de les falsedats de les etiquetes i ens permetem apreciar la rica tapestry de l'experiència humana a la seua plenitud.



La dictadura de la imatge: de la captura de moments a la creació d'identitat

 Segons es mire

A l'era de la imatge digital, la fotografia ha evolucionat més enllà de ser simplement un mitjà de capturar records; s'ha convertit en un llenguatge universal que defineix la manera com percebem i ens relacionem amb el món. L'exagerada importància de la foto a la nostra societat contemporània revela molt sobre la nostra connexió amb la imatge i com aquesta ha passat a ocupar un lloc central en la nostra experiència diària.

En un món on la captura instantània i la compartició són la norma, la foto ha esdevingut l'eina principal per construir i projectar la nostra identitat. La pressió social per compartir imatges perfectes ha creat una dictadura de la imatge on l'aparença exterior sovint preval sobre l'autenticitat. La foto no només captura moments, sinó que també es converteix en una declaració de qui som.

L'exagerada importància de la fotografia es manifesta en l'obsessió per la perfecció visual. La proliferació de filtres i eines d'edició ha creat una realitat alternativa en què la imatge idealitzada supera la realitat. La recerca de la "foto perfecta" s'ha convertit en una competició constant, on l'autenticitat moltes vegades queda relegada a favor d'una imatge elaborada amb molta cura.



A la societat actual, la foto no només es comparteix, sinó que se sotmet a una avaluació pública en forma de “likes” i comentaris. La quantitat d’interaccions en una foto ha esdevingut un baròmetre de validació social. Aquest fenomen ha creat una economia de l’aprovació, on l’autoestima i la vàlua personal sovint estan lligades al nombre d’interaccions que rep una imatge.

L’exagerada importància de la foto també ha alterat la manera com vivim les nostres experiències. En comptes de gaudir el moment, sovint ens veiem atrapats en la necessitat de documentar i compartir cada detall. La línia entre capturar un record i crear contingut per a la validació social es torna borrosa deixant interrogants sobre l’autenticitat de les nostres experiències.

La constant exposició a imatges acuradament seleccionades pot tenir un impacte significatiu a la salut mental. La comparació amb les vides aparentment perfectes dels altres, combinada amb la pressió de rendiment per mantenir una presència en línia impecable, pot generar ansietat, baixa autoestima i un sentit distorsionat de la realitat.

És essencial repensar la nostra relació amb la foto en aquesta era digital. En lloc de caure en l’obsessió per la imatge perfecta, podem cercar l’autenticitat i la intencionalitat a les nostres fotografies. Transformar la manera com interactuem amb la foto ens pot ajudar a recuperar el poder de la imatge com un mitjà per compartir moments significatius en lloc de crear una narrativa superficial.

L’exagerada importància de la foto a la societat contemporània reflecteix una profunda transformació en la manera com ens relacionem amb la imatge. A la nostra recerca de la imatge perfecta, és crucial recordar que darrere de cada foto hi ha una història més complexa i rica. En abraçar l’autenticitat i repensar la nostra relació amb la foto, ens podem alliberar de la tirania de la imatge i redescobrir la veritable essència de la fotografia: capturar moments genuïns que enriqueixen la nostra experiència vital.

Latorre & Sanz, **frontissa entre dos mons**

 Xavier Serra

 Creador de artistasfalleros.com
i co-fundador de Valua

En un món cada vegada més interconnectat, més global, encara hi ha àmbits que són reticents relacionar-se amb altres espais amb els quals els punts en comú i la capacitat de generar sinèrgies és més que evident. Un d'eixos àmbits és el dels artistes fallers.

Tot i ser un ofici hiperlocal per definició (la Falla només es crea ací, a la nostra terra), la professió d'artista faller ha sigut reclamada en nombroses ocasions per la seua versatilitat i capacitat creativa.

Als ja habituals casos d'èxit en escenografia o tematització d'espais i esdeveniments que actualment empreses com Valua estan promovent, el món dels artistes plàstics contemporanis s'ha interessat per l'artista faller de manera més o menys encertada.

A diferència de certa tendència dins del col·lectiu d'artistes fallers que rebutja o posa pegues a l'entrada de creatius al disseny de les Falles, **Latorre & Sanz** són un exemple de tot el contrari i així ho demostra la seua carrera artística a les últimes dos dècades.

El taller de **Pepe Latorre** i **Gabriel Sanz** ha estat un dels més destacats en la història recent de la festa de les Falles. Des de finals dels anys 90 amb les seues Falles mítiques a la Plaça de la Mercè en Secció Especial que van marcar tota una generació d'amants de la Falla fins a l'actualitat el seu recorregut mereix un reconeixement.

Tot i arribar de casualitat, la seua primera col·laboració amb un creatiu (relativament) extern a l'any 2001 amb l'obra "*La falla ens parla enguany del bé que senta un bany*" per a la comissió Exposició-M. Mascó va marcar un abans i un després. El resultat tan positiu d'aquesta primera vinculació amb **Ramon Pla** va esdevindre en una relació molt positiva que dos anys més tard, en 2023, donaria el primer premi de la màxima categoria a Latorre & Sanz amb "*Natura Mare*" per a la comissió de Na Jordana.

La següent gran fita en el seu historial de col·laboracions amb creatius artístics externs a les Falles tindrà lloc en 2014 amb "*Tirant lo Banc*" per Na Jordana. En aquesta ocasió l'extraordinari humorista gràfic **Ortifus** aportà al taller un repte per dur a terme en volum les formes aparentment senzilles del dibuixant valencià amb una crítica ferotge després del rescat bancari per part de l'estat.

Un any després, de nou al Carme i al mateix emplaçament la trajectòria artística de **Latorre & Sanz** es vincula més enllà de l'àmbit estrictament faller amb **Carlos Corredra**, dissenyador de prestigi, qui fent binomi amb els artistes fallers crea "*Altres formes de vida, altres formes de ser*", una obra de línies netes que presenta al públic una visió plural i crítica de la societat actual.

I d'ací a la nova etapa per la Plaça de l'Ajuntament. Si ve és cert que **Latorre & Sanz** ja havien passat per la Falla municipal en 2008 amb **Ramon Pla**, en 2018 i 2019 adquirixen una nova repercussió gràcies a les obres dissenyades per **Okuda** i **Pichiavo**.

En ambdós ocasions són els artistes fallers qui donen el primer pas i pensen que la col.laboració amb artistes amb estètiques potents poden ser un gran atractiu per a la Falla de tots els valencians i totes les valencianes.



iStock / Jorgefontestad

En paraules de **Pepe Latorre** aquestes dos experiències van suposar un enriquiment mutu a nivell artístic i un descobriment per part dels artistes urbans de l'ofici d'artista faller quedant fascinati per la màgia que naix al si dels obradors fallers. A més com a punt més que destacable ambdós Falles són de les poques, sinò les úniques en la història, que compten amb un documental que enregistra i deixa constància audiovisual d'ambdós. *"Equilibri"* i *"Procés creatiu"* han fet més per les Falles que anys i anys de promoció institucional mal enfocada.

Per últim i encara que no haja tingut tanta repercussió **Latorre & Sanz** també han estat oberts a vincular-se a altres artistes fallers especialitzats tant en creació de Falles com en dissenys per a altres tallers. Així a més d'haver col.laborat amb **Victor**



Valero (Mr. Changa) i **Raul Martínez** des d'Estudio Chuky, la seua Falla més celebrada va estar “*On hi ha pèl hi ha alegria*” ideada per **Marina Puche** per a la comissió Pizarro - Ciril Amorós en 2022.

En 2023 i en una de les places més emblemàtiques de València, la de la Reina, es produïa una curiositat. En aquesta ocasió la relació implicava a un tercer artista. El famós artista urbà valencià **Escif** s'unia a **Latorre & Sanz** per a commemorar el centenari de la mort de l'artista Joaquin Sorolla amb “*El mirador*”, un bust on l'artista de la llum era el protagonista de l'obra.

Per últim, 2024 posarà una nova fita en la farcida història vinculada a creatius i artistes extern a les Falles que **Latorre & Sanz** han conreat activament. Junt a **Anna Devís** i **Daniel Rueda** entren en el món de les Falles experimentals plantejant un debat sobre la importància i la relativitat de les coses a mesura que passa el temps.

Com podem vore, **Pepe Latorre** i **Gabriel Sanz** han estat uns artistes que han actuat de frontissa i de connectors entre dos mons que moltes vegades s'han donat l'esquena: el dels artistes fallers i el dels creatius/artistes que miraven les Falles amb cert menyspreu. El duo artístic valencià ha sabut mirar més enllà i de la vinculació amb altres professionals de l'art han sabut traure profit tant a nivell d'enriquiment personal com a nivell empresarial donada la quantitat d'encàrrecs posteriors que aquestes relacions els han generat.

Per qui escriu aquestes línies, **Latorre & Sanz** són l'exemple del que l'ofici d'artista faller hauria de ser, una frontissa que connecta i que s'obri al món amb versatilitat i humilitat. Vora quatre dècades d'ofici ben bé ho acrediten.





Comissió





Ximo Muñoz Gómez



@Salutació de la presidència

Hola Família fallera:
De nou estem en Falles.
Després d'haver passat uns anys d'una certa inestabilitat, tornem a prendre les regnes de les nostres vides.
Sembla ser, que a partir d'ací ens hem adonat, que la vida cal gaudir-la a poc a poc pel que puga passar i ens hem llançat en picat a la tasca.
Els Infants estan que s'ixen. No es deixen res per provar. Enguany han participat per primera vegada en el concurs de PlayBack de la Federació Benicalap-Campanar obtenint un molt digníssim 2n lloc (veni, vidi, vici).
S'està consolidant un grup d'interpretació i per primera vegada els xiquets i xiquetes falleres en no haver Fallera Major, van portar el pes de la presentació de la seua Fallera Major Infantil.
Però els majors no es queden arrere, continuen amb el Pàdel, el Futbol i entre "cervesa" amb espuma i sense espuma intenten prendre-li el pols al tradicional joc del Truc.
Menció especial per al nostre grup de "Balls Tradicionals" que enguany en estar Federat, van poder participar en els intercanvis promoguts per la Generalitat oferint-nos junta amb l'Agrupació musical Acàcies - Picaio, una vesprada d'Octubre molt agradable i cultural.
També voldria esmentar el fet que en poc més de cinc anys hem duplicat el cens! Encara sort que canviarem de Casal.

La nostra ara GRAN FAMÍLIA FALLERA està consolidant-se, aprenent a conuiuïre amb altres membres que ens arriben d'altres llocs amb sensatesa i respecte, amb empatia i afecte, perquè tots estem en el mateix vaixell, eixe que ens portara, a ensenyar-los als més xicotets, que en aquest món tot és possible, malgrat que quasi tot estiga perdut.

Desitge un any més que el nostre esforç servisca per a ensenyar-los als més menuts que tenim unes meravelloses festes arrelades a la cultura i la tradició sense que aquestes dues definicions tinguen res a veure amb el vell i caspós. Tradicions que ens fan respectar als nostres majors als quals els devem tot i als nostres iguals amb idees noves i fresques que renoven i li donen vigor a la festa.

Enhorabona a tots i espere que passem unes falles meravelloses.



Junta directiva 2024

President

Ximo Muñoz Gomez

Vicepresident

Jorge Domínguez Argudo

Vicepresident 2

Toni Villar Garijo

Delegació Festejos

Roberto Muñoz Romero

Maria Mir Pardo

Fran Castellano Sánchez

Rubén Faubel Bascuñana

Beatriz Masip Haba

Lorena Miralles Molina

Cristina Pérez-Manglano

Vicepresident 3

Ana Castillero Gracia

Delegació Infants

Patricia Chueca Adell

Rebeca Andrés Cifo

Susana Cuquerella Garrigós

Leticia Ortí Pérez

Eva Rodríguez Villar

Secretaria

Nohemí Rodríguez Camps

Vicesecretaria

Alicia Escudero Belenguer

Economia

Andrés Fayos Ramirez

Daniel Lluch Marco

Ivan Ferreiro Rodríguez

Loteria

Belén Más Castañer

Falla

Xavier Serra Escrich

Publicacions

Maria Miralles Molina

Activitats Diverses

Paqui Romero Lozano

Mª Vicenta Camps Merenciano

Encarna Romero Lozano

Merche Miró Martí

Esports

Kike Capilla Romero

Recompenses Majors

Insignia Falla

Consuelo María Carrión Usina
Nadisha Daryanani
Ricardo Colomer Màrmol
Pedro Cotano Monedero
Alba Ehate Trujillo
Ana Fondo García
Julio Garcia Nacher
Rosa Maria Gil Ureña
Manuel Jorge González
José Manuel La Torre Bernardino
Lluís Miquel Lopez Bernardino
Isabel Martínez Hernández
Verónica Martínez Hernandez
Paula Martinez Villuendas
Antonio Merino Viguer
Aida Navarro Blasco
Lucia Nuñez La Torre
Manuel Juan de Dios
Ortiz-Villajos Cano
Sherezade Ortiz-Villajos Cano
Vanessa Panadero García
María Pilar Peiró Placencia
Victoria Pérez Martínez
Blanca Rodríguez Villar
Arantza Sacacia Metidieri
Jesús Carlos Sobrino Martín
Iris Soriano Zarzosa
Kunal Tirathdas Nagrani

Bunyol Coure

Ricardo Colomer Màrmol
Elyan Crespo Pérez
Felipe Dengra Rodríguez
Victor Luis Martín
David Llamosí Correcher
Lluís Miquel Lopez Bernardino
Valeria Martínez Martínez
Paula Martinez Villuendas
Elena Resa Ruiz
Sergio Rodríguez Pomares

Bunyol Argent

Javier Serra Escrich

Bunyol Or

Ignacio Laguarda Portal
Ricardo Muñoz Romero
Cristina Perez-Manglano
Gonzalez

Bunyol Fulles de Llorer

Laura Lujan Parra
Lorena Miralles Molina

Bunyol Fulles de Llorer i Brillants

Rebeca Andrés Cifo
Ana De Castro Calvo

10 Anys Falla

Patricia Chueca Adell
Ignacio Laguarda Portal

Comissió major

Iván Acarreta García
Daniel Alfonso Guillem
Rebeca Andrés Cifo
Antonio Aramendia Polo
Pablo Balbastre Lázaro
José María Belenguer Camps
Irene Bermejo Morello
Lucía Burgos Romero
Vicenta Camps Merenciano
Enrique Javier Capilla Romero
Consuelo María Carrión Usina
Francisco Castellano Sánchez
Ana Castillero Gracia
Alba Cervera Peris
Raquel Clérigues Más
Ricardo Colomer Mármol
Pedro Cotano Monedero
José Vicente Crespo Llopis
Elyan Crespo Pérez
Virginia Cruz Suárez
Susana Cuquerella Garrigós
Patricia Chueca Adell
Nadisha Daryanani
Ana De Castro Calvo
Isabel Dengra Rodríguez
Felipe Dengra Rodríguez
Jorge Dominguez Argudo
Alba Ehate Trujillo
Alicia Escudero Belenguer
Rubén Faubel Bascuñana
Andrés Fayos Ramírez
Iván Ferreiro Rodríguez
Cristian Ferrer Huércano
Ana Fondo García
Jose Luís Gallego Sobejano
Julio García Nacher
Begoña García Rafael

Vicente Gil Orero
Rosa María Gil Ureña
Rosa Giménez Monsalve
Manuel Jorge González
José Manuel La Torre Aguilar
Ignacio Laguarda Portal
Luís Lopez Ávila
Lluís Miquel López Bernardino
Christian López Cruz
Iván Lorente Ortí
P. Javier Lorente Ortí
Victor Luís Martín
Laura Luján Parra
Lorena Luján Parra
David Llamosí Correcher
Domingo Llopis Ardid
Daniel Lluch Marco
Isabel Martínez Hernández
Veronica Martínez Hernandez
Valeria Martínez Martínez
Paula Martínez Villuendas
Belen Más Castañer
Beatriz Masip Haba
Antonio Merino Viguer
Andrea Minuzzo
María Mir Pardo
Lorena Miralles Molina
María Miralles Molina
Mercedes Miró Martí
David Mollà Galbis
Ximo Muñoz Gómez
Ricardo Muñoz Romero
Roberto Muñoz Romero
Aida Navarro Blasco
Carla Navarro Navarro
Lucía Nuñez La Torre
Javier Ortí García

Leticia Ortí Pérez
Manuel Juan de Diós
Ortiz-Villajos Cano
Sherezade Ortiz-Villajos Cano
Elizabeth Palma Ortiz
Vanesa Panadero García
Alba Payá Crespo
Enrique Pedregal Calero
María Pilar Peiro Placencia
Magdalena Perek
Victoria Pérez Martínez
Cristina Pérez-Manglano
Gonzalez
Pablo Puche Sánchez
Josefina Redondo Herrero
Elena Resa Ruiz
Nohemi Rodríguez Camps
Jose Antonio Rodríguez Gil
Sergio Rodríguez Pomares
Eva Rodríguez Villar
Blanca Rodríguez Villar
Amparo Romero Blesa
Manuel Romero Blesa
Encarna Romero Lozano
Francisca Romero Lozano
Pepita Rosell Martínez
Arantza Sacacia Metidieri
Verónica Sáez Romero
Daniel Sala Madrid
Javier Serra Escrich
Jesús Carlos Sobrino Martín
Iris Soriano Zarzosa
Kunal Tirathdas Nagrani
Javier Vidal Martínez
Sandra Villanueva Merino
Antonio Villar Garijo
Toni Villar Ortí

**Ricardo Muñoz Durán** ✓

@Salutació de la presidència infantil

Hola a tots.

Fa un any li vaig dir a la meua família que volia ser president de la falla i pensava que s'anava a quedar en res. No pensava que podria estar ara dirigint-me a tots vosaltres.

M'agradaria que enguany no siga emocionant i divertit només per a mi, sinó per a tots; per això vos convida a participar en totes aquelles activitats que convoque la falla i passar unes festes inoblidables.

Espere que l'any que ve, hi haja un altre xiquet amb la mateixa il·lusió que jo per ser el President de la meua benvolguda FALLA.





Entrevista a Ricardo Muñoz Durán President Infantil

Segur que molt coneixeu a Ricardo per ser el net del nostre fundador i President de la falla Ximo però... Sabeu si li agrada el futbol? Si dinaria macarrons cada dia o si juga als videojocs? Si continueu llegint podeu conèixer un poc més el nostre President Infantil... ànim!

Data de naixement?

24/02/2012

Què estudies i on estudies?

6é Primària al CEIP Campanar.

Des de quan eres faller?

Des que vaig nèixer.

Què t'agrada fer al teu temps lliure?

Jugar amb els meus amics, al bàsquet o llegir.

Com és compartir els actes amb Vega? I amb el teu iaio Ximo?

Compartir els actes amb la meua FMI, Vega, és molt divertit. Sempre estem jugant i fent-nos riure. Amb el meu iaio encara no ho sé perquè no hem anat a cap acte junts llevat de la proclamació.

Què t'agrada més de les falles?

M'agrada tot però, en particular estar amb els meus amics gaudint d'una festa que és molt especial i divertida.

Demana un desig per a aquestes falles...

Vull que fer-ho molt bé a la presentació, que tot vaja genial i que la setmana de falles tot ho passem d'allò més bé.

Un menjar...

Espaguetis

Una cançó...

Popular de The Weeknd

Un color...

Morat

Una pel·lícula...

Grease

Un llibre...

My hero academy

Un videojoc...

Fortnite

Entrevista a Vega Romero Mas Fallera Major Infantil

Com tots sabeu, aquest és el segon any que la nostra FMI, Vega ens representa. Per això volem saber què sabeu d'ella. Heu de contestar les preguntes i entregar-les en secretaria. Entre totes les xiquetes i xiquets que encerten farem un sorteig mooolt interessant!! Anima't!!

1. Quan és el seu aniversari?
2. En quina escola estudia?
3. Quin és el seu menjar preferit?
4. De quin color és el seu vestit de l'ofrena?
5. És més de xocolata o d'orxata?

I ara unes preguntes per a conèixer-la un poc més...

Què t'agrada fer en el teu temps lliure?

M'agrada ballar Hip-hop, pintar i dibuixar.

Quan i per què vas decidir repetir com a Fallera Major Infantil de la nostra comissió?

Els meus pares m'ho van dir a l'estiu i, com no hi havia ningú i Ricardo volia ser President Infantil, doncs em vaig animar!! A més, també m'abellia tornar a viure l'experiència de ser fallera major infantil.

L'any passat vas anar acompanyada del teu germà Izan, com és anar ara amb Ricardo?

Amb Ricardo em sent molt bé, si a mi no m'agraden els caramels que ens regalen... li'ls done a ell. Em cau molt bé!! Amb Izan em barallava un poc i amb Ricardo tot és molt guai, m'ho passe molt bé; com si fos una de les meues amigues.

Com ja tens experiència... quin diries que és el teu acte favorit de l'any de FMI?

Crec que el meu acte preferit és el nomenament perquè ja et diuen que pot ser la fallera major infantil del teu any i la presentació perquè és quan ja tens la banda i ja vas a totes les presentacions de la Federació Benicalap-Campanar amb ella posada. També l'ofrena perquè portes a la teua falla fins a la Verge dels Desemparats per a entregar les flors i és molt emotiu.

Enyores tindre una Fallera Major amb la qual compartir el regnat?

Algunes vegades sí que enyore no tindre FM perquè ens fem fotos de la FMI i la FM i jo no tinc però, en altres moments estic molt bé i ni ho recorde!!

Demana un desig per a aquestes falles...

Desitge que no ploga i que Ricardo, Ximo i jo ens ho passem genial!! Que no es note que falta la fallera major. A la comissió li diria que vinga a totes les activitats i que participen perquè la directiva treballa molt per a que ens agraden i ens ho passem molt bé!!



Comissió infantil

Nora Acarreta Lozano
Saúl Acarreta Lozano
Elba Acarreta Llácer
Alazne Aramendia Palma
Adrián Belenguer Cuquerella
José María Belenguer Cuquerella
Hector Bermúdez Sáez
Alice Bestaux Garrido
Maxime Bestaux Garrido
Marc Castellano Miralles
Izan Cebrián Más
Andrea Claramonte Romero
Marc Colomer Martínez
Vega Cotano Navarro
Hector Crespo Toboso
Neus Dengra Crespo
Carla Domínguez Chueca
Pablo Domínguez Chueca
Andrés Fayos Andrés
Carlota Fayos Andrés
Amanda Ferrando Castelló
Martin Ferrando Castelló
Lola Ferreiro De Castro
Nicolás Ferreiro De Castro
Ángel Ferrer Villanueva
Gala Gallego Miralles
Sergio García Martínez
Emma García Martínez
Julia García Martínez
Aitor Gil Dengra
Darío Gil Dengra
Ángela Gimeno Casañ
Pau Jiménez Panadero
Triana Jorge Blasco
Daniela López Hernández
Noa López Úbeda
Sergio Lorente Ortí
Ariane Lluch Blasco

Naia Lluch Blasco
Emma Melis Ruiz
Mateo Merino Peiró
Giulia Merino Peiró
Naira Mollà Luján
Ricardo Muñoz Durán
Sofía Muñoz Durán
Leo Muñoz Mir
Alejandro Navarro Navarro
Nayan Ortíz-Villajos Daryanani
Sara Pedregal Perek
Alejandro Platero Bernal
Izan Platero Bernal
Bruno Quixal Costa
Nicolás Quixal Costa
Ariadna Rodríguez Clérigues
Carla Rodríguez Clérigues
Emma Romero Más
Vega Romero Más
Carolina Romero Peñaranda
Marco Rosa Giménez
Noel Rosa Giménez
Lluna Sala Payà
Alejandro Sancho Civera
Iris Sancho Civera
Guillem Serra Rodríguez
Ariadna Simó Escudero
Erick Simó Escudero
Jorge Villar Ortí

Recompenses Infants

Distintiu Coure

+ Insignia Falla

Héctor Bermúdez Sáez
Alice Bestaux Garrido
Maxime Bestaux Garrido
Marc Castellano Miralles
Marc Colomer Martínez
Vega Cotano Navarro
Emma García Martínez
Sergio García Martínez
Pau Jiménez Panadero
Triana Jorge Blasco
Noa Lopez Ubeda
Giulia Merino Peiró
Mateo Merino Peiro
Leo Muñoz Mir
Nayan Ortiz-Villajos Daryanani

Distintiu Argent

Adrián Belenguer Cuquerella
Andrea Claramonte Romero
Amanda Ferrando Castelló
Martín Ferrando Castelló
Gala Gallego Miralles
Sara Pedregal Perek
Noel Rosa Giménez
Iris Sancho Civera

Distintiu D'or + 10 Anys Falla

José María Belenguer Cuquerella
Pablo Domínguez Chueca
Carlota Fayos Andrés
Naia Lluch Blasco
Izan Platero Bernal
Lluna Sala Paya

Programa bàsic d'actes Falles 2024

Febrer, diumenge 25

07:00 Concentració per a anar a la Macrodespertà.

14:00 Dinar al casal.

17:00 Concentració al casal per anar a la Crida.

Març, dissabte 9

XXXIII CONCURS DE PAELLES. La falla donarà llenya, arròs, aigua i el lloc per a fer-les així com 1 taula i 4 cadires fins a fi d'existències (entrega per ordre d'inscripció, passar pel casal a apuntar-se). Les tres millors paelles obtindran premi.

A les **16:00** farem un poc de festa amb discomovil fins a la nit.

Març, dijous 14

18:30 Concentració al casal de tota la Comissió Infantil per a arreplegar el ninot de la falla infantil a l'Exposició del Ninot.

19:00 Anirem tots junts a la plaça de Campanar i esperarem allí a que la nostra Fallera Major Infantil i President Infantil arribe amb el nostre Ninot.

20:30 Sopar ofert per la Falla per a tota la Comissió Infantil.

En finalitzar farem entrega de les recompenses de la Junta Central Fallera als membres de la nostra comissió infantil i medalles dels campionats de la Federació i JCF .

22:00 Sopar de la Comissio Major.

Març, divendres 15

8:00 Plantà de la falla infantil que porta el lema "Segons es mire" de Latorre i Sanz i dissenyada per Anna Devís i Daniel Rueda.

10:00 Despertà infantil pels voltants de la falla.

10.30 Gaudirem de la Primera Xocolatà de les Falles!!!

14:00 Dinar al casal (imprescindible apuntar-se a la llista del tauló del casal).

18:30 Tots els majors anirem a arreplegar el ninot de la falla gran a la plaça de Campanar.

20:00 Sopar per a tota la Comissió Infantil.

22:00 Sopar per a tota la Comissió Major. En acabar farem entrega de les recompenses de Junta Central Fallera als membres de la nostra comissió major.

24:00 Plantà de la Falla Gran que porta per lema "Segons es mire" de Latorre i Sanz i dissenyada per Anna Devís i Daniel Rueda. Tots el fallers anirem a ajudar als nostres artistes fallers.

Març, dissabte 16

10:30 Xocolatà.

14:00 Dinar al casal (imprescindible apuntar-se a la llista del tauló del casal).

16:00 (En cas de que premiaren la falla infantil) Concentració de tota la comissió infantil per a arreplegar el premi a la Plaça de l'Ajuntament. Al tornar es donarà el berenar per als xiquets.

20:00 Sopar de la Comissió infantil.

22:00 Sopar de la Comissió Major.

Març, diumenge 17

9:30 (En cas que premiaren la falla gran), tota la Comissió Major, es presentarà al Casal, amb el vestit de gala per anar a la Plaça de l'Ajuntament a arreplegar el premi acompanyats per la Banda de Música. En tornar ens farem un refrigeri per a renovar energies.

14:00 Dinar al casal (imprescindible apuntar-se a la llista del tauló del casal).

20:00 Sopar de la Comissió Infantil.

21:00 Sopar de la Comissió Major.

Març, dilluns 18

10:30 Xocolatà.

18:00 Concentració al casal per anar a l'OFRENA a la Mare de Déu dels Desemparats.

Març, dimarts 19

10:30 Concentració al nostre Casal, per a arreplegar a les nostres FFMM y falles veïnes i anar tots junts cap a L'Esglesia de Campanar.

12:00 Missa de Sant Josep en la IGLESIA DE CAMPANAR acompanyats per les fallas veïnes.

13:30 El nostre grup de balls tradicionals, ens oferiran un recorregut musical per les comarques de la Comunitat Valenciana.

14:30 Mascletà.

18:30 Disfresses infantils.

20:00 Cremà de la falla infantil.

21:00 Sopar de tota la comissió.

22:00 Cremà de la falla gran.

NOTA 1. Per a una bona organització preguem que feu les inscripcions corresponents per a les activitats que ho necessiten (dinars, concursos...) I que ho feu en el menor temps possible.

NOTA 2. Tots els canvis d'actes i horaris que puguem produir-se seran degudament comunicats al grup de WhatsApp com també i, en la mida del possible, seran anunciats pel circuit de megafonia instal·lat a la demarcació de la falla.

Cronologia exercici 2023-2024

MARÇ

26/03/2023: Actuació del grup de balls a plaça de l'Ajuntament.

En acabar falles, una representació del nostre grup de balls tradicionals va participar en l'actuació multitudinària que Junta Central Fallera va organitzar amb motiu del "XXV Aniversari de balls al carrer".

Malgrat el poc temps que van tindre per a assajar, van brodar l'actuació i s'ho passaren d'allò més bé.



MAIG

06/05/2023: Mostra de llibrets de Gandia.

Enguany vam tornar a la Mostra de llibrets de Gandia amb una selecció dels llibrets dels darrers anys. Els assistents de tota la província es van interessar per ells, sobretot pel seu disseny, contingut i originalitat.

Gràcies a Ricardo Ruiz i col·laboradors pels anys dedicats a la confecció dels nostres llibrets. Ha sigut tot un plaer.



12/05/2023: Dansà a la Mare de Déu dels Desemparats.

Les xiques del nostre grup de balls, estan més actives que mai i consegüentment, no van voler perdre's la tradicional Dansà a la Mare de Déu dels Desemparats.

Les infantils van ballar per primera vegada i ho van fer d'allò més ve. Les majors van acabar la seua actuació malgrat la nit passada per aigua que van tindre. Segur que el pròxim any també participen i tenen més sort!!



14/05/2023: Processó a la Verge dels Desemparats.

En aquest any tan especial, es fan 100 anys de la coronació de la verge, els nostres representants van acompanyar a la Geperudeta en el seu recorregut pel centre de València, omplint els carrers de color, llum i flors.

**19/05/2023: Segon outlet faller de Campanar.**

Com l'outlet faller de l'any passat va tindre tant d'èxit, enguany hem repetit, però amb una millora important: vam comptar amb les peces falleres, adreços, vestits i teles d'una botiga d'indumentària valenciana veïna que ha hagut de tancar les portes. Es tracta de "Per un somni", negoci que ha col·laborat molts anys amb nosaltres.

L'outlet va tindre moltíssim d'èxit i es va vendre pràcticament tot. Les propietàries de la botiga estaven tan contentes que, en agraïment ens van regalar la confecció i les manteletes d'una seda fallera.

21/05/2023: Festa de portes obertes / apuntà.

Aquesta festa ja és un clàssic en la nostra falla. Es tracta de fer una jornada de portes obertes perquè la gent vinga a conèixer-nos i decidisquen unir-se a la nostra gran família fallera. I la veritat és que va ser un dia plenet d'activitats.

Primer gincana fallera infantil, on els xiquets i xiquetes s'ho van passar d'allò més bé. Després un quint i tapa per a reposar forces i per finalitzar una miqueta de festa vespertina fallera per a conèixer-nos tots millor.

La jornada va obtenir els seus fruits. Es van apuntar alguns amics!! Tant xicotets com grans!!



JUNY

17/06/2023: Festa de Sant Joan

“L'estiu ja va arribar, ja va arribar, ja va arribar i la festa va començar, va començar, va començar... L'estiu ja és ací per a fer-te feliç”

Segurament, quan arriba la festa de Sant Joan a tots ens ve al cap aquesta cançó i és que tots els fallers sabem que quan arriba la revetla de Sant Joan, comença l'estiu.

Aquest dia ens divertim moltíssim amb activitats aquàtiques al matí per als xiquets, a la vesprada berenar infantil i ja a la nit sopar i Orquestra.

Enguany de nou, compartim l'orquestra Fox Band amb la nostra falla veïna Pl. Pare Domènec - Av. Pius XII “La Figuera”. La plaça estava de gom a gom amb veïns i fallers gaudint del sopar oferit. A les 12 de la nit, com és tradició, vam cremar la nostra particular foguera de Sant Joan, dissenyada per Víctor, faller de la comissió, i realitzada amb l'ajuda dels infants. Quins artistes tenim a la comissió!!

El millor inici de l'estiu que podíem celebrar!!





JULIOL

22/07/2023: Preselecció candidates a FMIV i FMV Benicalap - Campanar.

Després de molts assajos i proves amb un jurat qualificat, va arribar el dia de la preselecció de les falleres majors del sector per a Falleres Majors de València 2024. Als Jardins del Palau de la Música, les nostres representants, Lorena i Vega, amb el seu millor somriure van desfilar per l'escenari. Ho van fer espectacularment bé, però sols Lorena va aconseguir passar a la següent fase. Enhorabona, ambdues!!



29/07/2023: Multiaventura al pantà de Benaixeve.

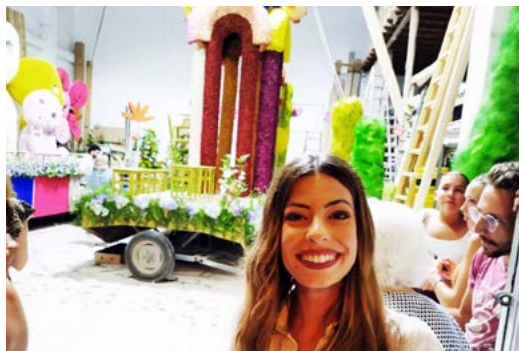
Enguany les vacances van arribar prou tard perquè, encara ens quedava una activitat fallera!! A la fi de juliol anàrem d'excursió al pantà de Benaixeve. Allí vam gaudir d'activitats multiaventura com a salt en tirolina, piragües i la fresqueta de les seues aigües cristal·lines.

Que divertit!! Sens dubte repetirem!!



30/07/2023: Sopar de la punxà.

Enguany la nostra representant de la comissió major, Lorena, va participar en el sopar que s'organitza a la ciutat de l'artista Faller amb motiu Gran Fira de Juliol. Aquesta nit és quan s'engalanen les carrosses per a l'endemà a la Batalla de Flors.



SETEMBRE

16/09/2023: Festa del Mig Any.

En tornar de les vacances d'estiu celebrem que sols queda mig any perquè arribaren FALLES!!

Aquesta festa ja és un clàssic i una manera de retrobar-nos després d'un merescut descans a l'agost.

Vam tindre un taller d'animació infantil al matí i després aprofitant el

bon temps vam fer concurs de paelles. En acabar de dinar, va arribar l'esperada festa de l'espuma!! Que divertida!! Tant menuts com grans vam participar omplint el barri de rialles i bromera!! Els que van poder aguantar fins a la nit, també van poder degustar el sopar d'entrepans amb salsitxes.



24/09/2023 i 15/10/2023: Intercanvis del Grup de Balls Tradicionals de la falla.

El nostre grup de balls tradicionals s'ho pren de debò i enguany s'ha consolidat com a grup federat. Per això ha participat en els intercanvis que organitza la Federació de Folklore de la Comunitat Valenciana entre associacions musicals i culturals.

La primera actuació va ser al setembre en el parc de Campanar. En ella, el nostre grup de balls, va fer un recorregut per algunes de les danses típiques de la Comunitat com fandangos, seguidilles... Després l'Associació musical Acàcies-Picaio va fer un concert instrumental preciós. Tot això a l'aire lliure i amb un nombrós públic assistent.

A l'octubre van repetir aquesta mateixa exhibició però al barri de Benicalap.

D'ara en avant, segurament ens delecten amb més actuacions d'aquest tipus. Aquesta, és una manera d'acostar la cultura de la nostra terra a la gent dels barris. Moltes gràcies xiques!!





30/09/2023: Elecció Cort d'Honor i Fallera Major de València 2024.

Després d'un llarg camí de proves, va arribar el dia final. La desfilla de totes les candidates a Cort d'Honor i Fallera Major de València 2024 a la Fonteta. La nostra representant, Lorena Luján i Parra, no podia estar millor acompanyada; un grup de la falla i els seus familiars i amics van animar-la des de les graderies. Gràcies al seu saber fer i la seua simpatia sabem que tenia moltes possibilitats d'eixir seleccionada.

Malgrat tot el seu esforç, no va ser així i es va quedar a les portes. No passa res Lorena, el més important és que, durant tot aquest procés has fruit com la que més. #total62



OCTUBRE

01/10/2023: Campionat d'atletisme Federació Benicalap-Campanar.

Tot i que feia molta calor, els nostres infants es van exigir el màxim i van fer una gran actuació a les diferents proves d'atletisme. A més a més, alguns van acabar el dia penjant-se una medalla dins de la seua categoria.

Podem estar molt orgullosos d'ells!! Segur que durant aquest any continuen entrenant per a fer-ho millor si cap.



27/10/2023: Nit dels Morts.

Com ja és tradició, en la falla celebrem la Nit dels Morts. Enguany hi havia un gran nombre d'infantils disfressats ansiosos per anar a demanar "piruleta o malifeta" pels comerços del barri.

Cada any tenim més implicació dels negocis dels voltants i, els més xicotets, acaben encantats amb les seues bosses plenes de caramels.

Després, en el casal, es va fer una activitat de por i concurs per a trobar la disfressa més terrorífica.

La nit va acabar amb sopar terrorífic de salsitxes en forma de dits sagnants i sandvitx en forma de fantasmes. Quin fàstic!!





NOVEMBRE

11/11/2023: Comiat representants falles 2023 i nomenament representants falles 2024.

Aquest dia va ser un poc agredolç. Estàvem tristos perquè acomiadàvem als nostres representants de l'exercici 2023, alhora que presentàvem als nous representants de l'any 2024.

En l'acte va haver-hi un poc de tot, protocol, paraules d'agraïment per part dels nostres representants eixint, Vega, Lorena i Izan, vídeos i moltes emocions.

Des d'ací donar-vos les gràcies per portar el nom de Castielfabib per tots els llocs, i acudir a tots els actes en representació nostra.

Una vegada finalitzada el comiat, vam començar l'acte del nomenament dels nous representants, encara que tècnicament només teníem una cara nova, la de Ricardo que aquest any 2024 serà el president infantil de la nostra comissió. Vega repeteix en el seu paper de fallera major infantil de la falla i enguany desafortunadament no tenim representant de la comissió major. Consegüentment, els nostres infants seran els responsables de representar i defensar a la nostra comissió. Segur que ho fan genial i ambdós s'ajuden en aquest camí que inicien junts!!





24/11/2023: Presentació dissenyadors i artistes fallers 2024.

Havent sopat, aquest divendres, els dissenyadors de la falla ens van fer una presentació de les nostres falles per al 2024. Els nostres dissenyadors, Anna Devís i Daniel Rueda, tenen un currículum espectacular i al costat dels nostres artistes fallers, que també tenen una dilatada experiència en el món de les falles, segur que aconseguiran que les nostres falles siguin l'enveja de les comissions veïnes.

Per part de la comissió va haver prou interès i les preguntes eren constants! Quina paciència per a contestar-les totes!! Tranquils que de segur que en març tenim un gran projecte al carrer.



26/11/2023: Participació en la setmana Cultural de la comissió Manuel de Falla- Tamarindes.

Els amics de la comissió veïna Manuel de Falla – Tamarindes, va convidar a les nostres xiques del grup de balls tradicionals, a formar part de la setmana cultural. Nosaltres encantats de continuar apropant la cultura i les danses de la nostra Comunitat als barris. Ben ballat!!



DESEMBRE

03/12/2023: Concurs de Playback infantil de la Federació Benicalap-Campanar.

Aquest any, amb l'ajuda de la nostra coreògrafa Eva, ens hem presentat al concurs de playback de la federació. Els nostres infants han estat assajant durant molts divendres després de l'escola per a fer-ho possible. A més a més, les mamàs i els papàs han ajudat amb el decorat del musical que portava per nom: TOTEM.

Eixe dia hi havia molts nervis, els nostres artistes van haver de matinar molt per a pentinar-se i maquillar-se per a l'ocasió, però quan va arribar el moment van brodar el ball. De tal forma, que van quedar en segon lloc. Encara que fa molts anys que no ens presentàvem a cap mena de concurs d'aquest nivell, hem deixat el llistó ben alt. El nostre grup està molt motivat i ja estan pensant el ball de l'any que ve per a quedar els primers.



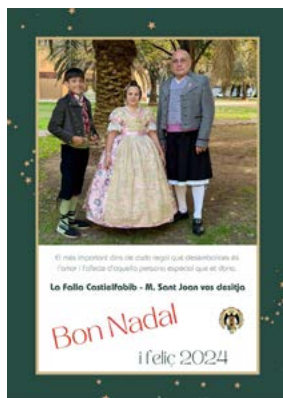
09/12/2023: Circ Wonderland

Ja va arribant Nadal i, amb ell, els esdeveniments nadalencs. La visita al circ és una cita imprescindible en aquestes dates. Els nostres xicotets i no tan xicotets, van gaudir d'una vesprada màgica amb l'espectacle de Fantasia. Cada any s'apunten més i més xiquets!!



22/12/2023: Sopar de Nadal.

Aquest any, uns dies abans de Nadal vam celebrar al nostre casal el ja tradicional Sopar de Nadal. Aquest any érem tanta gent que vam haver de fer un còctel! Va haver de tot, concurs de suèter de nadal més lleig, amic invisible, les campanades de cap d'any i, com no, actuació del Koala estressat i de Ton Tonet i la seua dolçaina, Ambos ens van fer riure repassant les personalitats dels delegats de la Junta Directiva. Quin encert!! Si continuem així, l'any vinent haurem de buscar un local més gran per a celebrar aquest sopar!!



27/12/2023: Taller nadalenc.

Sols un dies després de la nit de Nadal, ja teníem ganes de tornar a veure'ns així que la nostra activa delegació d'infantils va preparar una vesprada molt nadalenca amb diverses activitats. Vam tindre super berenar amb xocolata, taller per dissenyar penjadors de l'arbre de Nadal i fins i tot un karaoke de nades. A més, com aquest any l'emissari reial no podia vindre, els Reis Macs ens van fer arribar una bustia per a que els xiquets i xiquetes pogueren entregar totes les cartes.



28/12/2023: Anem al teatre.

Com a part de les activitats organitzades per la falla, la vesprada del 28 de Desembre vam ser al teatre Flumen per a veure l'obra de Peter Pan. Tant xicotets com majors van poder gaudir de la màgia de Peter Pen, dels xiquets perduts, del terrible Garfi i del fet de no créixer mai i sempre conservar el nostre racó per a somiar com el fan els xiquets.

**03/01/2024: Expojove.**

Expojove és el dia de la bogeria, a la Fira de Mostres l'Ajuntament organitza milions d'activitats, per a totes les edats i per a tots els gustos. Els xiquets i xiquetes s'ho passen en gran, encara que per a recórrer tots els pavellons gaudint de totes les activitats necessites diversos dies.

És un dia increïble de convivència i diversió!!



EQUIP DE FUTBOL

Cal fer una menció especial al nostre equip de futbol que durant tot l'any s'està esforçant per portar a la falla Castielfabib a la part més alta de la competició, de vegades amb millor sort que unes altres, però sempre posant-li moltes ganes.





Anunciants





DESDE 1982 IMPARTIENDO EDUCACIÓN Y DANDO SERVICIO
CENTROS ASOCIADOS A ADEIV-ACADE (Asociación De Escuelas Infantiles Valencianas)
AMPLIOS PATIOS PROTEGIDOS, SOLEADOS Y RODEADOS DE JARDÍN

EL VALLE 1

- Niños de 4 meses a 6 años (1er y 2º Ciclo de Educación Infantil).
- Horario amplio: 7:30 a 20 (abierto todo el año, agosto en función de la demanda); Servicios especiales.
- Comedor: comida casera.
- Aulas independientes en función de la edad.
- Calefacción central.
- Preparación para Primaria impartida por Técnicos Superiores y Maestras Especialistas en Ed. Infantil y Audición y Lenguaje.
- Inglés.
- Vigilancia Psicomotriz y Psicopedagógica con informes trimestrales.
- Purificadores de aire de Ozono en las aulas.
- C/ Valle de la Ballestera (Frente nº 33)
Tel.: 963499581
46015 Valencia

Para más información:

www.ceielvalle.es
info@ceielvalle.es

EL VALLE 2

- Niños de 4 meses a 3 años (1er Ciclo de Educación Infantil).
- Horario amplio: 7:30 a 18 (cerramos agosto); Servicios especiales.
- Comedor: comida casera.
- Aulas independientes en función de la edad.
- Local climatizado.
- Preparación para el 2º Ciclo de Infantil por Técnicos Superiores y Maestras en Ed. Infantil y Audición y Lenguaje.
- Inglés.
- Vigilancia Psicomotriz y Psicopedagógica con informes trimestrales.
- Purificadores de aire de Ozono en las aulas.
- C/ Marina Baixa,5 (frente a Jardín de Polifilo)
Tel.: 963406226
46015 Valencia

Enseñanza gratuita para los nacidos en el 2022 mediante la solicitud del Bono Infantil para el curso 24-25.

RESERVA TU PLAZA YA





TALLERES C.O.D.A. VALENCIA S.L.

MARQUES DE SAN JUAN 8. 46015 WWW.TALLERESCODA.COM Tlf. 963474751



ADAPTACION VEHICULOS MINUSVALIDOS CONDUCCION Y TRANSPORTE REPARACION Y MANTENIMIENTO VEHICULOS
TODAS MARCAS ESPECIALISTAS EN ELECTRONICA DEL AUTOMOVIL ABS ESP DIESEL Y GASOLINA AIRE ACONDICIONADO
NEUMATICOS ALINEACION DE DIRECCION **BOSCH CAR SERVICE** CODA@TALLERESCODA.COM

INYECCIÓN DE GASOLINA
INYECCIÓN DIESEL
ELECTRICIDAD/ELECTRÓNICA
ENCENDIDO
ADAPTACIÓN A VEHÍCULOS MINUSVÁLIDOS
FRENOS-ABS-ESP
MECÁNICA EN GENERAL
NEUMÁTICOS Y ALINEACIÓN DIRECCIÓN
AIRE ACONDICIONADO

C/Marqués de San Juan, 8 - 46015, Valencia - Telf: 963474751



Productos impermeabilizantes

- Láminas asfálticas
- Rehabilitación de terrazas comunidad
- Mantenimiento cubiertas navales industriales
- Morteros especiales
- Productos para aislamientos

 **impermeabilizantes**
Mapsa

**Más de 25 años, realizando los proyectos
de nuestros clientes y amigos**

POL. IND. MEDITERRANEO
C/ Noria, nº 4 - 46550 ALBUIXECH (Valencia)
Tel.: 96 330 89 46 - Fax 96 330 85 46
mapsa@impermapsa.com



Viu les Falles
amb nosaltres

consum

Junts és
cooperativa



T'esperem en el teu Consum del c/ Vall de
la Ballestera i en: consum.es





HELADO DE AUTOR



CAFETERÍA & CREPERÍA



HORCHATA TRADICIONAL



De Marco
GELATO



Glovo

- AVD. BALEARES, 34 -
- CALLE MARQUÉS DE SAN JUAN, 19 -

Uber
Eats



 **redpiso**
Servicios Inmobiliarios

**OS DESEAMOS
FELICES FALLAS 2024**

VALORACIONES GRATUITAS

REDPISO VALENCIA CAMPANAR
Avinguda de Pius XII, 15 - València
📞 961 069 344 | campanar@redpiso.es | www.redpiso.es



Gestión Fácil
Inmobiliaria
Nuevo hogar, nueva vida.

VENTA Y ALQUILERES
CHALETES - PISOS
SOLARES
PARCELAS
PROMOCIONES

www.inmobiliariagestionfacil.es
c/ Valle de la Ballestera 15, Campanar, València
960 046 829



REGALAUNNINOT.COM

XPOLogistics



Líder en soluciones integrales de transporte y logística

Un partner de confianza para una cadena de suministro eficiente y robusta



Presencia en toda la Península con una red integral de cerca de 80 centros de transporte



Soluciones sostenibles e innovadoras para la reducción de emisiones



Tecnologías punteras para garantizar la eficiencia de su cadena de suministro

es.xpo.com





¿QUIERES VENDER TU CASA?

TENEMOS UN MÉTODO DIFERENTE AL RESTO DE INMOBILIARIAS.
¡¡¡INFORMATE, NO PIERDES NADA Y PUEDES GANAR MUCHO!!



ESCANEA ESTE CÓDIGO QR
Y DESCUBRE LA DIFERENCIA
CON OTRAS INMOBILIARIAS



ARQUEDYSA



Cuidamos
hasta el último
detalle

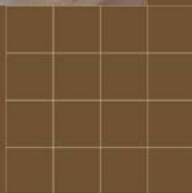


Reforma integral de viviendas y oficinas.
Proyectos de arquitectura e interiorismo.



Le ofrecemos una atención personalizada.

 (+34) 636 517 770





coseplauto

Mecánica en general

taller de plancha y pintura

BRASAS TURCAS



961 182 288

602 877 900

C/ MARQUES DE SAN JUAN, 7 BAJO

46015 - CAMPANAR, VALENCIA

**SERVICIO A DOMICILIO MINIMO 15€
+1€ GASTOS DE ENVIO**

HORARIO TODOS LOS DÍAS

08:00 A 16:00 Y DE 18:00 A 00:00



MARENGO

MODA MUJER Y COMPLEMENTOS

TALLAS
38 A 56



Aben Al Abbar 18 - Valencia - Tel. 960 713 356



MARENGO

MODA MUJER Y COMPLEMENTOS

TALLAS
38 A 56

MAPANT'S ANDAMIO LOLITA'S ARGGIDO

ESTEFANIA

NIZA

TINTA

ZERO

ZZANCO



Aben Al Abbar 18 - Valencia - Tel. 960 713 356

MAMATAYOE OLGA SANTONI CHEMA BLANCO



LA BOLERA

BOWLING CENTER VALENCIA

www.labolera.es

Av. de Campanar 126

Tel. 963471011



ENGLISH TOWER ACADEMIAS DE IDIOMAS

Cursos impartidos en inglés a partir de los 3 años
CAMBRIDGE exams. Todos los niveles
Clases de conversación para empresas y particulares
Cursos INTENSIVOS y SEMINTENSIVOS durante todo el año
Cursos a través de FUNDAE para empresas y particulares

C/ Ciudad de Bolonia, 6
96 347 89 27 / 96 193 50 68 / 664 472 163
administracion@englishtower.com
www.englishtower.com

Departamento de empresas
businesscentre@englishtower.com

AUTOESCUELA ADEMUZ



Cursos intensivos Teórico/Práctico
Bonos de Prácticas
Clases de Reciclaje

www.autoescuelaademuz.com
C/Rascaña 9 bajo - Tel. 96 0064883

MATRICULA
PERMISO B





Riu Blanc
Carrer de Castielfabib, 9
46015 València
Tel. 963 40 61 32



Colla de Dolçainers i Tabaleters

“ELS BESSONS”



ANTONIO LLOPIS ARDID - DOMINGO LLOPIS ARDID







AMPARO JORDA

FLORISTAS

www.floristeriaamparojorda.es

- FALLAS
- BODAS
- EVENTOS
- TOCADOS
- FLOR NATURAL
- FLOR PRESERVADA

 AMPARO_JORDA_FLORISTAS

AVDA/ SAN JOSÉ DE
LA MONTAÑA, 14
46008 VALENCIA
TEL: 634 869 195



Artesans des de 1866



<http://www.facebook.com/forndemanuela>

<http://www.forndemanuela.es>



Clínica Dental Campanar
Plaça del Diputat Lluís Lucía, 16 - 46015 València
963 49 70 89



Nuestro PREMIO eres TÚ

LOTERÍAS MAS
MARCOS Y FOTOGRAFÍA

C/Valle de la Balletera, 36 CAMPANAR - VALENCIA

f Loterias MAS 963 407 212

masmarcosyfotografia@gmail.com



Talleres Álvarez

plancha y pintura



Avda. CAMPANAR, 120
46015
VALENCIA
TELF: 963 491933

talleresalvarez@hotmail.es



LA TABERNITA DE VANE

C/ Castielfabib, 18 - 46015 Valencia
Telf: 96 3385373



**Menús diarios de
martes a viernes**

Celebraciones

Menús para grupos

www.antonellapizzeria.com

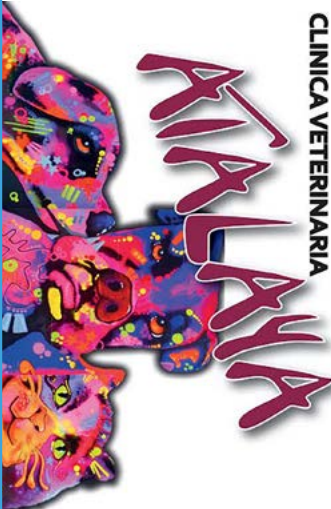
Calle Marqués de San Juan, 19-B
VALENCIA 46015
Reservas teléfono 963 491 791
www.antonellapizzeria.com

Avda. Juan XXIII, 34
VALENCIA 46025
Reservas teléfono 961 944 579
www.antonellapizzeria.com



Los Martes
PIZZAS a
6 euros
(no festivos ni vísperas)

Los Miércoles
PIZZAS a
6 euros
(no festivos ni vísperas)



CLINICA VETERINARIA

ATALAYA



CLINICA VETERINARIA
ATALAYA

963 460 447
630 045 173

Lunes a Viernes de 10h a 14h - 17h a 20:30h.
Sábado de 10h a 13h.
Av. Tirso de Molina, 20 - 46015 - Valencia

Centro de **Entrenamiento** personal y en grupo

FISIOTERAPIA

SUELO PÉLVICO

EMBARAZO Y POST PARTO

PSICOLOGÍA

NUTRICIÓN

PILATES

Graduados en **Fisioterapia y Ciencias del Deporte**

Especializados en Salud, Lesiones y Entrenamiento.

661 76 70 47

www.healthfitnessvlc.com

C/Marqués de San Juan,
17 bajo



codi
MONKEY by **forquin**



cumpleaños, celebraciones y eventos

Salas de escape para niños y adultos

Realidad Virtual

Academia de Robótica

C/ Valle de la Ballestera 33

TELF. 96.345.92.67

www.codimonkey.es

boixabogadas 

Calle Doctor Calatayud Bayá n° 4, bajo

Cita previa:
682 183 169



Desenre2

Peluquería y Salón de Uñas

C/Castielfabib 16 bajo izq

Telf.: 963 948 039

46015 Valencia





C. Marqués de San Juan 15, 46015 Valencia. 654 018 915

ÚTILES DE COSTURA

BORDADOS PERSONALIZADOS

ROPA INTERIOR

Encuétranos en:

C/ APARICIO ALBIÑANA 11

46015 VALENCIA
(CAMPANAR)



HORARIO

Lunes a viernes
9:30-13:30h/16:30-19:30
Sábados
9:30-13:00h

611 570 353

ARTÍCULOS HANDMADE

CUELLOS Y COLETEROS

CESTAS BEBÉ

Carmen Gomez

Peluqueros y belleza

Avda. Vall de la Ballestera, 21

46015 Campanar

Valencia

96 340 49 49

687 835 716



Realizamos:

*Moldeados

*Alisados

*Tintes

Con productos ecologicos, sin sulfatos ni parabenos

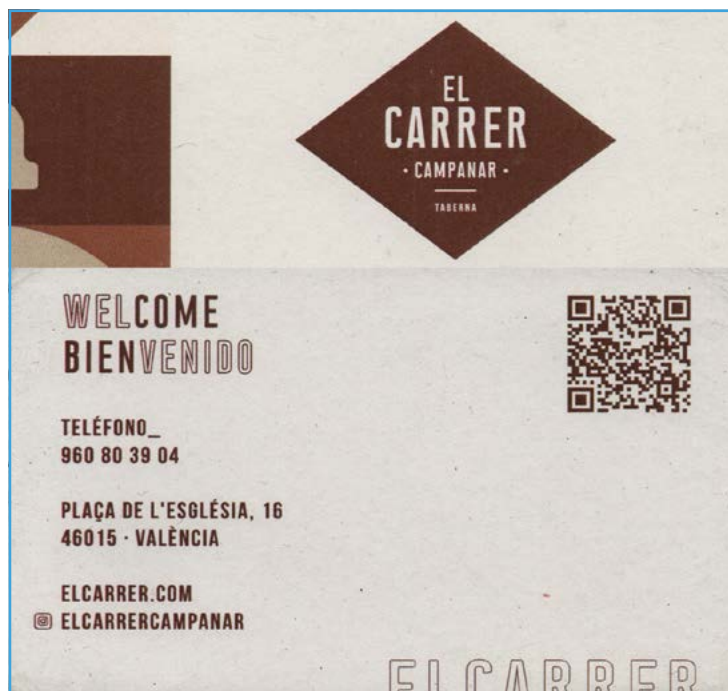
BAR RESTAURANTE

Serranía

BOCATAS - TAPAS

C/Rascaña,26 VALENCIA Tel.680 79 69 73

email: maral_axchik24@hotmail.com



 **Jose Antonio García** SUMINISTROS GENERALES DE PINTURAS

Todo lo que necesitas y más!

Valencia | Avda. Maestro Rodrigo, 12 · Tel 96 348 09 09 · Fax 96 346 36 36
maestro@joseantoniojgarcia.com www.joseantoniojgarcia.com



666.05.7542

¡Tenemos los mejores pienso!



Amanová

PELUQUERÍA CANINA Y FELINA

Elimina bacterias y hongos



Felipe Dengra
INSTALADOR AUTORIZADO
Climatización | Fontanería



Instalación y mantenimiento de aire acondicionado.



Instalación de fontanería.

eMail: instalaciones@neufred.es | Telf: 663.577.911 | <https://neufred.es>



960 430 507

722 756 124

Valle de la Ballestera, 34b
46015 Valencia



¡BONES FALLES!



VALORACIONES GRATUITAS
GRAN PROMOCIÓN INMOBILIARIA
AMPLIA CARTERA DE CLIENTES



FOTOGRAFÍA PROFESIONAL
TOUR VIRTUAL 360º
REVISTA MENSUAL



PRÉSTAMOS HIPOTECARIOS
CERTIFICADOS ENERGÉTICOS
TRAMITACIÓN DE HERENCIAS

960 49 66 08

Valle de la Ballestera, 13 bajo

634 18 14 49

valenciacampanar@expercasa.com

www.expercasa.com





nadisha daryanani
logopedia y psicología

+34 685 664 083

hola@nadishadaryanani.com

nadishadaryanani.com

Calle Francesc Llosà i Viguer 1
Bajo 4, 46015 Valencia

**Gràcies a tots els anunciants
per la seua col·laboració**



Proodos 21, S.L.

CIF: B10718484

Telf.: 677 220 628

Plaza Constitución, 3, 2F

03830 Muro de Alcoy

(Alicante)

Himne a la Nostra Falla Castielfabib Marqués de Sant Joan

En mig de quatre cantons
es va plantar una falla
i els carrers que estaven tristes
esclafiren com la traca
al vore nostra il·lusió.

Als compasos del faller
entre llum, color i flors
portarem nostra alegria
com ensenya del amor
que'n tenim per nostres festes.

(TORNADA)
Falla de Castielfabib,
tu seràs nostra sultana
y al caliu del teu casal,
per a rendir glòries a Espanya
eres niu del meu voler
Falla de Castielfabib,
cantarem tots molt units
i a les 12 de una nit
te adorarem entre les flames.

¡Vixca València!



